



EN NOIR ET BLANC OU EN COULEURS ? Collections contemporaines du Musée Ariana

Du 30 juin au 27 septembre 2020

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Genève, 22 juin 2020

Pour la réalisation de sa nouvelle exposition « En noir et blanc ou en couleurs ? » visible du 30 juin au 27 septembre, le Musée Ariana a tout d'abord sollicité le public à choisir les huit pièces qui en formeront la colonne vertébrale. A partir de celles-ci, Anne-Claire Schumacher, commissaire et conservatrice en chef, a imaginé un ensemble cohérent, avec comme fil conducteur, la couleur.

Noir, blanc, rouge..., la couleur est indissociable de l'histoire de la céramique. Le large éventail chromatique contraint la commissaire à opérer des choix. Elle se concentre sur les couleurs primaires et franches : la blancheur immaculée de la porcelaine, le noir profond de la terre manganèse, le pourpre de Cassius, le cuivre qui donne à la fois le rouge et le turquoise.

Au-delà de l'esthétique évidente des œuvres exposées et de la poésie qui s'en dégage, la scénographie exprime toute l'ambivalence de cette année particulière – une forme d'allégorie –, le passage du noir et blanc à la couleur, faisant appel à notre libre arbitre sur le devenir de notre société.

On notera que la collection de céramiques contemporaines du Musée Ariana est composée d'environ 4000 pièces conservées dans les réserves. Cette exposition offre l'opportunité au public de découvrir ces œuvres, pour certaines encore jamais exposées, sous un nouvel éclairage.

Cette exposition vient remplacer au pied levé « Pièces à problèmes. Richard Slee et Robert Dawson, Twenty-Twenty », reportée à une date ultérieure, face à l'impossibilité des œuvres et des artistes de voyager.

Guides volantes

Jeudi 2 juillet, présence en continu de 18h à 21h30 d'Anne-Claire Schumacher (pas de vernissage)

Les dimanches 12 juillet, 30 août, 20 septembre 14h-17h

Visites gratuites, entrée payante (5.-/3.- CHF)

Visite, photos de presse sur demande à laurence.ganter@ville-ge.ch

Plus d'informations : www.ariana-geneve.ch

En annexe : les huit œuvres choisies par le public avec leur notice

Presse

Laurence Ganter

T +41(0)22 418 54 55

laurence.ganter@ville-ge.ch

Un musée

Ville de Genève

www.ariana-geneve.ch