

ariana



musée suisse
de la céramique
et du verre
genève

schweizerisches
museum für
keramik und glas
genf

swiss museum
for ceramics
and glass
geneva

UWE WITTWER Les Ecrins de la colère

Musée Ariana, du 11 décembre 2020 au 4 avril 2021

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Genève, 1^{er} décembre 2020

Du 11 décembre 2020 au 4 avril 2021, le Musée Ariana accueille, dans les douze vitrines de la galerie, le second projet d'Uwe Wittwer *Les Écrins de la colère*. Comme dans *La Maison imaginaire*, l'univers de l'artiste suisse prend sa source dans le cinéma pour s'épanouir dans un métissage riche de sens.

Dans cette nouvelle exposition, Uwe Wittwer propose un dialogue entre ses œuvres peintes sur plaques de verre, placées en fond de vitrine, et des perroquets en porcelaine allemande des 18^e et 19^e siècles sélectionnés par l'artiste au sein des collections du musée. Les précieux volatiles, objets de luxe exotiques conçus pour orner les intérieurs des princes et des rois européens, sont ici détournés comme évocation de la faune de la jungle amazonienne.

Mis en scènes dans les douze vitrines de la galerie l'Ariana, ces écrins distillent en effet l'atmosphère sulfureuse qui imprègne le film de Werner Herzog « Aguirre, la colère de Dieu » (1972).

Visites commentées

24 janvier à 11h et 21 mars 2021 à 15h et 4 avril 2021 à 15h30
(visites et entrée gratuites)

Projection publique

Dimanche 21 mars 2021 à 16 h

Werner Herzog, *Aguirre, la colère de Dieu* (1h35)

Projection gratuite, dans la limite des places disponibles, inscription obligatoire

Interview filmée de l'artiste à disposition dès le 14 décembre 2020

Informations www.musee-ariana.ch

Visite de presse sur demande

Visuels, photos sur demande : laurence.ganter@ville-ge.ch

Presse

Laurence Ganter

T +41(0)22 418 54 55

laurence.ganter@ville-ge.ch

Commissariat

Anne-Claire Schumacher

T +41(0)22 418 54 85

anne-claire.schumacher@ville-ge.ch

Un musée

Ville de Genève

www.musee-ariana.ch



VILLE DE
GENÈVE