



## PLACE À LA DANSE ! Projet Danse(In) à l'Ariana Musée Ariana, 28, 31 octobre et 25, 28 novembre 2021

Genève, le 21 octobre 2021

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les 28, 31 octobre et 25, 28 novembre prochains, le Musée Ariana accueille le projet Danse(In). Cet ambitieux programme réunit des artistes professionnel.le.s, des migrant.e.s ainsi que des amateurs.trices autour d'ateliers de création. Les participant.e.s sont accompagné.e.s à travers la pratique de la danse, de la musique, du texte, du dessin, de la photographie et de la céramique.

#### Slam à l'Ariana

Jeudi 28 octobre | 19h ; dimanche 31 octobre | 16h

Jeudi 25 novembre, à 19h et dimanche 28 novembre à 16h

Suite à la visite du Musée Ariana, les jeunes migrants ont travaillé avec l'équipe d'artistes de Danse(In) sur des textes inspirés de ce qu'ils ont vu et ressenti. Ces textes partent de sensations très intimes interconnectées à leurs récits personnels.

Jeudi 28 octobre 2021 | 20h15

#### From Scratch

Ioannis Mandafounis

*From Scratch* est une performance inspirée des envies des spectateurs. Interrogés au préalable, ils seront invités à donner des directives, des pas de danse ou des indications spatiales avec lesquelles Ioannis Mandafounis devra composer.

Ioannis Mandafounis a été en 2015 lauréat du prix suisse de Danseur d'excellence. Formé au Conservatoire national supérieur de Paris (CNSMDP), il a dansé au sein de plusieurs compagnies comme le Göteborg Opera Ballet, Nederlands Dans Theater II et, de 2005 à 2009, la Forsythe Company. Il crée désormais sous son propre nom, souvent avec des artistes invités, de nombreux projets pour diverses compagnies telles que le Ballet du Grand Théâtre de Genève.

#### One One One

Audrey Dionis et Anne-Charlotte Hubert, interprètes ; Ioannis Mandafounis, chorégraphe

Dimanche 31 octobre 2021 | à 16h

Dans *One One One*, les artistes s'approprient l'espace du musée comme terrain d'expérimentation. Les interprètes s'engagent physiquement et mentalement, déstabilisant une certaine idée de la réalité, leur donnant l'occasion d'explorer leurs limites.

#### Materia Prima

Collectif Materia Prima : Emilio Artessero Quesada et Noemi Alberganti

ATMO Sonia P/ Goodbye Ivan

Jeudi 25 novembre et dimanche 28 novembre 2021

Materia Prima collabore, ici, avec le duo électroacoustique ATMO. Materia Prima aime associer l'architecture des lieux et les spectateurs au processus créatif de leurs actions. Il s'agira, à travers cette performance, de résonner métaphoriquement avec la création d'une céramique où l'interaction des éléments, du corps et du concept aboutit à un objet artistique mâtiné d'aléatoire.

#### Événements gratuits, sans inscription

Plus d'informations [www.musee-ariana.ch](http://www.musee-ariana.ch)

#### Presse

Laurence Ganter, [laurence.ganter@ville-ge.ch](mailto:laurence.ganter@ville-ge.ch)

T+41 (0)22 418 54 55

#### Coordination

Hélène De-Ryckel, [marie-helene.de-ryckel@ville-ge.ch](mailto:marie-helene.de-ryckel@ville-ge.ch)

Anne-Charlotte Hubert, [aac.hubert@gmail.com](mailto:aac.hubert@gmail.com)

#### Un musée

Ville de Genève

[www.musee-ariana.ch](http://www.musee-ariana.ch)

