

Musée Ariana

Musée suisse de la céramique et du verre Genève

Lieu : Genève

Label : 2020-2024

Site internet : www.ariana-geneve.ch

Le Musée Ariana, musée suisse de la céramique et du verre est un musée vivant, ouvert sur le monde qui prône la participation culturelle plutôt que la consommation passive des activités culturelles. Le musée veut être accessible à tous les publics et trouver des solutions innovantes, en particulier pour celles et ceux qui n'ont pas l'idée, l'envie ou l'habitude d'entrer facilement dans un musée.

Les 80% de la programmation annuelle du musée sont basés sur des activités auxquelles le public peut s'associer et prendre part. Intégration, inclusion et participation sont des valeurs importantes aux yeux de l'institution.

Prestations culturelles

Le Musée Ariana s'engage à poursuivre l'accueil des personnes en situation d'handicap visuel et du handicap dû à l'âge par le renouvellement des prestations déjà mises en place (visite et atelier) et par de nouvelles actions phares dans la mesure des moyens disponibles. En 2019, le musée s'engage à répondre à l'accueil des personnes en situation d'handicap mental par des partenariats d'une part avec Cap Loisirs et d'autre part avec Croque musées.

Accès au contenu

En 2019, le musée a mis en place une formation en langue FALC pour plusieurs collaborateurs. Suite à cette formation, une brochure en langue FALC sera réalisée pour accéder aux contenus de l'exposition de référence. Entre 2019 et 2022, les visites en langue FALC seront mises en place.

Accès architectural

Le Musée Ariana est accessible pour tous les publics.

En 2019, le Musée Ariana s'engage à analyser ce qui est fait en matière d'accessibilité du musée afin de voir où des améliorations pourraient être réalisées.

D'ici à 2022, l'institution s'engage à réaliser une fiche d'accès au Musée Ariana, adaptée à chaque handicap, qui sera disponible à la fois sur le site du musée mais également sur les autres sites de la Ville en lien avec le handicap.

Offres d'emploi

Dans plusieurs projets de médiation culturelle, le musée a mandaté des personnes en situation d'handicap visuel ou auditif. En 2019, le Musée Ariana s'engage à collaborer avec des personnes en situation d'handicap mental afin de tester les supports en langue FALC afin de répondre au mieux à leurs besoins.

D'ici à 2022, l'institution s'engage, dès que l'opportunité se présente et en fonction des projets, à veiller à mandater des personnes en situation d'handicap.

Communication

En 2019, le Musée Ariana s'engage à analyser l'existant et à réfléchir ce qui doit être modifié avec les partenaires spécialisés.

En 2019, le Musée Ariana s'engage à faciliter la navigation sur le site internet par la mise en place de pictogrammes pour une meilleure visibilité et de compléter les liens vers des portails comme « Culture accessible » ou autres partenaires.

D'ici à 2022, l'institution s'engage à mettre en pratique les différentes recommandations des partenaires spécifiques afin de garantir une meilleure accessibilité de l'information, dans la mesure des moyens techniques disponibles par la DSIC.

Formation du personnel

Chaque année et d'ici 2022, l'institution s'engage dans l'esprit d'un accueil toujours plus inclusif et dans le respect du Label Culture Inclusive à former son personnel.

En avril 2019, le Musée Ariana a proposé au personnel du musée une formation en langue FALC

D'ici à 2022, l'institution s'engage à proposer au personnel du musée une initiation à l'accueil des personnes ayant des troubles cognitifs selon les projets de médiation à destination de ce type de public.