

ariana



musée suisse
de la céramique
et du verre
genève

schweizerisches
museum für
keramik und glas
genf

swiss museum
for ceramics
and glass
geneva

**Johan Tahon
REFUGE/SILENCE**

Musée Ariana, du 28 septembre 2019 au 5 avril 2020

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Genève, 16 septembre 2019

La Musée Ariana est fier de présenter *Johan Tahon. REFUGE/SILENCE*, en collaboration avec la galerie Kunstforum à Soleure, du 28 septembre 2019 au 5 avril 2020 dans l'espace dédié à la création contemporaine. Johan Tahon, artiste belge de renommée internationale, présente un travail fort et engagé qui révèle son attachement profond au matériau céramique.

La sculpture céramique de Johan Tahon (Belgique, 1965) est puissante et expressive. Si elle se développe de manière originale et personnelle, elle trouve d'abord son ancrage dans les œuvres et les mythes du passé. Ses figures visent à l'essentiel, elles ne cherchent pas à séduire ni à tromper ; elles expriment la densité et la complexité de la condition humaine. Les stigmates du moulage, les trous qui induisent une perméabilité entre l'intérieur et l'extérieur, le badigeon d'émail immaculé sont autant de marques d'identité d'une œuvre qui oscille entre rusticité et raffinement, murmure et silence.

Cette exposition met en scène, dans une mystique universelle, moines et vases de pharmacie ou *albarelli*, anges et démons, mais également nos frères et sœurs de terre. Ses personnages expriment tant les émotions de l'artiste qu'ils reflètent la complexité du monde. Ses œuvres interpellent, peuvent déranger parfois mais ne laissent jamais indifférentes.

Passionné de majolique italienne et de faïence hispano-moresque, collectionneur lui-même, Johan Tahon s'immisce jusque dans les vitrines de faïence ancienne du Musée Ariana, dans un riche dialogue entre histoire et art contemporain.

Une publication *Johan Tahon. REFUGE / SILENCE*, rédigée en français et anglais, retrace le parcours passionnant de l'artiste et présente ses œuvres les plus récentes. Anthony Girardi, Anne-Claire Schumacher et Marie-Émilie Fourneaux ont collaboré à cet ouvrage.

Vernissage : vendredi 27 septembre à 18 heures

Visite de presse sur demande uniquement

Visites commentées

Les dimanches 29 septembre à 14h en présence de l'artiste et des commissaires, Anne-Claire Schumacher et Hanspeter Dähler, 6 octobre à 14h, 3 novembre, 1^{er} décembre 2019, 2 février, 8 mars à 11h et 5 avril 2020 à 14h

Dossier de presse disponible à partir du 16 septembre sur : www.ariana-geneve.ch

Visuels, photos sur demande : laurence.ganter@ville-ge.ch

Presse

Laurence Ganter

T +41(0)22 418 54 55

laurence.ganter@ville-ge.ch

Un musée

Ville de Genève

www.ariana-geneve.ch



VILLE DE
GENÈVE