

Come on baby, light my fire

Musée Ariana, du 2 novembre 2018 au 10 mars 2019

VISUELS POUR LA PRESSE

	<p>Betty Woodman (Etats-Unis, 1930-2018) <i>Montagnes et Soie</i>, 2002 faïence tournée et en plaque, polychromie de grand feu, rehauts d'acrylique H. max. 90 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Gisèle de Marignac, 2006 – Inv. AR 2006-180-1 & 2 Photo Nathalie Sabato</p>
	<p>Audrius Janusonis (Lituanie, 1968) <i>Cocacola</i>, 2008 Grès modelé, émail rouge « crispé », paille H. 80 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Gisèle de Marignac, 2009 – Inv. AR 2009-487 Photo Jean-Marc Cherix</p>
	<p>Philippe Barde (Suisse, 1955) <i>Hommage à B.</i>, 2009 Grès moulé, émail noir lustré H. 28,8 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Frank Nievergelt, 2015 – Inv. AR 2015-155 Photo Mauro Magliani & Barbara Piovan</p>
	<p>Pippin Drysdale (Australie, 1943) <i>Drought Break, Christmas Pool I, Brogla Siding</i>, 2014/2015 Porcelaine, décor émaillé, gravé H. max 19 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Loraine Etienne-de Marignac, 2017 - Inv. AR 2017-045 à 47 Photo Jean-Marc Cherix</p>
	<p>Colin Pearson (Grande-Bretagne, 1923-2007) Coupe ailée, vers 1982 Grès tourné, déformé, modelé, oxyde noir lustré L. 70,5 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Charles et Isabelle Roth, 1989 – Inv. AR 11670 Photo Jacques Pugin</p>

	<p>Tomoko Nishimura (Japon, 1963) <i>Melody in Spring</i>, 1995 Porcelaine modelée, émaux polychromes, or et argent, perles de verre L. 25,5 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de l'artiste, 1995 – Inv. AR 13117 Photo Bettina Jacot-Descombes</p>
	<p>Gareth Mason (Grande-Bretagne, 1965) <i>Cobalt Fluid, Satin Dark, Red Aqua</i>, 2008/2009 Porcelaine et grès, émaux, oxydes, concrétions H. max 32 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Gisèle de Marignac, 2009 - Inv. AR 2009-404 à 406</p>
	<p>Hans Coper (Allemagne / Grande-Bretagne, 1920-1981) Vase et coupes sur socle, 1971-1975 Grès tourné, modelé, émaux blanc et noir H. max 23,6 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Frank Nievergelt, 2015 – Inv. AR 2015-179/184-185 Photo Jean-Marc Cherix</p>
	<p>Krista Grecco (Etats-Unis, 1972) <i>Fox Call</i>, 2008 Faïence fine modelée, engobes et émaux H. 41,5 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Gisèle de Marignac, 2009 - AR 2009-486 Photo Jean-Marc Cherix</p>
	<p>Akio Takamori (Japon / États-Unis, 1950-2017) <i>Girl in a red strip Dress</i>, 2009 Grès chamotté, modelé, engobes et émaux H. 71 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Gisèle de Marignac, 2009 – Inv. AR 2009-491 Photo Jean-Marc Cherix</p>
	<p>Steven Heinemann (Canada, 1957) <i>Ladle</i>, 2006 Terre cuite coulée en moule, engobe L. 72,5 cm Collection Musée Ariana, Genève - Don de Frank Nievergelt, 2015 – Inv. AR 2015-229 Photo Jean-Marc Cherix</p>