

La donation Clare van Beusekom-Hamburger

Faïences et porcelaines des XVI^e-XVIII^e siècles

MUSÉE ARIANA, GENÈVE | DU 3 JUIN 2010 AU 9 JANVIER 2011

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Genève, juin 2010. – L'exceptionnelle collection de cent soixante-deux faïences et porcelaines constituée par Gustaaf Hamburger et son épouse Clara, née Gerzon, a été généreusement offerte en 2007 au Musée Ariana par leur fille, Clare van Beusekom-Hamburger, fidèle amie et bénévole du Musée Ariana. L'ensemble comprend des porcelaines chinoises Famille verte d'époque Kangxi (1662-1722), parmi lesquelles un remarquable groupe à fond « bleu poudré », des Famille rose, dont des assiettes « coquille d'œuf » à revers rouge rubis de la meilleure qualité d'époque Yongzheng (1723-1735), des faïences de Delft polychromes du XVIII^e siècle, un ensemble restreint mais remarquable de majoliques italiennes historiées et lustrées, et quelques porcelaines européennes, dont un service hollandais d'excellente qualité et une paire de vases d'apparat de Sèvres à fond vert.

La collection est à la fois caractéristique du goût néerlandais, avec sa forte composante de faïences et de porcelaines hollandaises et chinoises, et originale par la diversité des formes et la riche polychromie des décors. Figurines, boîtes zoomorphes, tulipières, plaques ornementales, vases et potiches côtoient plats et assiettes ornés de chinoiserie, de sujets mythologiques ou de paysages hollandais. L'aspect éminemment décoratif de la collection est renforcé par le nombre important de paires, de groupes ou d'ensembles cohérents. Cette collection spectaculaire a été rassemblée au cours du siècle dernier avec discernement et passion auprès d'antiquaires et de maisons de vente de renom aux Pays-Bas, à New York et à Paris, notamment chez Hamburger Frères, une maison dirigée par les oncles de Gustaaf Hamburger.

Avec cette donation de premier ordre, les collections du Musée Ariana se trouvent rehaussées et complétées de manière notoire dans plusieurs domaines majeurs. Cette magnifique collection méritait à la fois une publication et une exposition qui la mettent à l'honneur. Dans ce but, des études approfondies avec l'aide d'experts européens de renom et une campagne complète de restauration ont été entreprises. La présente exposition rend hommage, à l'heure du Centenaire du Musée d'art et d'histoire, à la générosité des collectionneurs et des mécènes à l'égard de nos institutions.

Commissaire de l'exposition : Anne-Claire Schumacher, conservatrice ad interim

Un catalogue raisonné de la collection est publié à cette occasion par les Éditions Skira.

Entrée libre

Contact :

Secrétariat du Musée Ariana

T +41(0)22 418 54 55

F +41(0)22 418 54 51

ariana@ville-ge.ch

La donation Clare van Beusekom-Hamburger

Faïences et porcelaines des XVI^e-XVIII^e siècles

MUSÉE ARIANA, GENÈVE | DU 3 JUIN 2010 AU 9 JANVIER 2011

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée Ariana

Avenue de la Paix 10 | 1202 Genève

T +41(0)22 418 54 50

F +41(0)22 418 54 51

<http://mah.ville-ge.ch>

Ouvert de 10 à 17 heures (jusqu'à 18 heures dès le 6 juillet)

Fermé le lundi

Entrée libre

Vernissage le mercredi 2 juin, dès 18 heures

Organisation de l'exposition

Directeur des Musées d'art et d'histoire : Jean-Yves Marin

Commissaire de l'exposition : Anne-Claire Schumacher, conservatrice *ad interim* au Musée Ariana

T +41(0)22 418 54 50

anne-claire.schumacher@ville-ge.ch

Médiation culturelle :

T +41(0)22 418 25 00 | F +41(0)22 418 25 01

adp-mah@ville-ge.ch | <http://mah.ville-ge.ch/publics>

Service de presse :

T +41(0)22 418 26 54 | F +41(0)22 418 25 71

catherine.terzaghi@ville-ge.ch

Secrétariat : Christine Azconegui-Suter

T +41(0)22 418 54 55 | F +41(0)22 418 54 51

ariana@ville-ge.ch

Catalogue

La donation Clare van Beusekom-Hamburger – Faïences et porcelaines des XVI^e-XVIII^e siècles

Version française

Éditions Skira, Milan, 2010

En vente au Musée Ariana

Volume relié CHF 64.- (ISBN 978-88-572-0622-6), broché CHF 55.- (ISBN 978-88-572-720-9)

Vente par correspondance :

T +41(0)22 310 64 50 | F +41(0)22 310 64 51 | librart@bluewin.ch

La donation Clare van Beusekom-Hamburger

Faïences et porcelaines des XVI^e-XVIII^e siècles

MUSÉE ARIANA, GENÈVE | DU 3 JUIN 2010 AU 9 JANVIER 2011

RENDEZ-VOUS AU MUSÉE

Vernissage le mercredi **2 juin**, à 18 heures

Visites commentées

Les dimanches, à 11 heures

6 juin

5 septembre

3 octobre

7 novembre

5 décembre

9 janvier 2011

Entrée libre

Visites thématiques

Les dimanches, à 15 heures

6 juin *Le développement de la polychromie dans la faïence hollandaise*

5 septembre *La porcelaine chinoise à l'époque de l'empereur Kangxi*

3 octobre *La porcelaine chinoise « Famille rose » : raffinement et séduction d'une nouvelle palette*

7 novembre *Les porcelaines de Sèvres à fond coloré*

5 décembre *Le décor historié dans la majolique italienne*

9 janvier 2011 *Cabinets et garnitures : quand la porcelaine se fait élément d'architecture d'intérieur*

Entrée libre

Visite commentée en anglais

Dimanche **13 juin**, à 11 heures

Entretiens du mercredi

22 septembre, à 12 h 30

Une donation exceptionnelle de faïence et porcelaine : la collection Hamburger, par Anne-Claire Schumacher, conservateur ad interim

Entrée libre, sans réservation

Visites contées de l'exposition

Mercredi **29 septembre** et dimanche **14 novembre**, à 15 heures

Tous publics, entrée libre

Visites en langue des signes

Les dimanches, à 11 heures

12 septembre

10 octobre

14 novembre

12 décembre

Entrée libre, sans réservation, dans la limite des places disponibles

Colloque autour de la donation van Beusekom-Hamburger

Vendredi **8 octobre**, de 10 à 16 heures

Intervenants : Roland Blaettler, Hortense de Corneillan, John V. G. Mallet, Anne-Claire Schumacher

Organisation : Fondation Amaverunt et Association du Fonds du Musée Ariana (AFMA)

Renseignements et inscriptions : T +41(0)22 418 54 55 ou ariana@ville-ge.ch

Visites sur réservation

Pour les groupes et les écoles, réservation au T +41(0)22 418 25 00,
au plus tard 15 jours avant la date choisie

Tarif école : CHF 50.- par classe, gratuit pour les écoles du canton de Genève

Ateliers d'été pour jeune public

Le Carrousel des empreintes

Graver, dessiner, reporter : le décor sous toutes ses formes

Animés par la céramiste Maude Schneider

Ateliers sur deux demi-journées

8-10 ans

Mardi **17 août**, 10-12 h, au Musée Ariana, et

mercredi **18 août**, 9 h 30-12 h 30, à la *Fondation Bruckner, Carouge

Judi **19 août**, 14-16 h, au Musée Ariana, et

vendredi **20 août**, 14-17 h, à la Fondation Bruckner, Carouge

Mardi **24 août**, 10-12 h, au Musée Ariana, et

mercredi **25 août**, 9 h 30-12 h 30, à la Fondation Bruckner, Carouge

10-13 ans

Mardi **17 août**, 14-16 h, au Musée Ariana, et

mercredi **18 août**, 14-17 h, à la Fondation Bruckner, Carouge

Mardi **24 août**, 14-16 h, au Musée Ariana, et

mercredi **25 août**, 14-17 h, à la Fondation Bruckner, Carouge

Judi **26 août**, 14-16 h, au Musée Ariana, et

vendredi **27 août**, 14-17 h, à la Fondation Bruckner, Carouge

*Fondation Bruckner, chemin de Grange-Collomb 38, 1227 Carouge

Prix de l'atelier (matériel inclus) : CHF 35.-

(dès trois enfants et détenteurs de la carte 20 ans/20 francs : CHF 25.-)

Sur inscription, au minimum 15 jours avant la date choisie

Réservations

Médiation culturelle

Du lundi au vendredi, de 9 à 11 heures

T +41(0)22 418 25 00

F +41(0)22 418 25 01

adp-mah@ville-ge.ch

<http://mah.ville-ge.ch/publics>