

Verre de Venise du 20^e siècle

Une collection particulière genevoise

MUSÉE ARIANA, GENÈVE | DU 13 OCTOBRE 2011 AU 25 MARS 2012

VISUELS POUR LA PRESSE

- 1 **Vases « Fasce sommersa »**, 1991
Design Fulvio Bianconi pour Venini
Verre soufflé, avec décor de bandes horizontales obtenu par immersions dans des paraisons de verre coloré
H 28,4 et 31,3 cm
Photo : Nathalie Sabato



- 2 **Vase « Spacchi »**, 1983
Design Toni Zuccheri pour Barovier & Toso
Verre soufflé blanc, noir et incolore, en couches superposées
H 34 cm
Photo : Nathalie Sabato



3 Coupe, 1922

Design Vittorio Zecchin pour Cappellin Venini
Verre soufflé, transparent et coloré ; décor à
la pince rapporté à chaud
Ø 33,5 cm
Photo : Nathalie Sabato



4 Vase « Spuma di mare », 1938-1940

Design Ercole Barovier pour Barovier & Toso
Verre bullé et coloré à chaud sans fusion,
soufflé entre deux couches de verre
incolore ; décor rapporté à chaud
H 31,7 cm
Photo : Nathalie Sabato

