

Lettre d'information - avril 2011

Si vous rencontrez des problèmes à la lecture de ce message, [utilisez la version en ligne !](#)

SOMMAIRE : [Actualité](#) | [Expositions](#) | [Rendez-vous](#)

ACTUALITÉ



Renouveau

Le printemps est arrivé au Musée Ariana.

Il apporte mille et une bonnes nouvelles à commencer par la parution de cette première lettre d'information électronique que vous pourrez recevoir chaque mois ; abonnez-vous sans plus attendre! Deux expositions fleurissent au premier étage et bientôt au sous-sol, une autre bourgeoine. Toutes les graines que nous avons hardiment semées ont germé en ce début d'année. Telle une chrysalide, l'Association du Fonds du Musée Ariana (afma) s'est métamorphosée le 16 mars dernier en splendide papillon aux larges ailes chatoyantes : l'Association des Amis du musée Ariana. L'AAA a modifié ses statuts, élargi ses objectifs et souhaite accueillir désormais l'ensemble des amis du musée, le groupe des fidèles bénévoles ainsi que tous les membres et donateurs dont le généreux soutien permet à l'Ariana d'enrichir ses collections. Un exaltant parfum de renouveau.

[Site internet](#)



Pas de bol d'être en prison

du 7 avril au 1er mai 2011

Sensibilisées par la projection du film «[Voyages d'argile](#)», les participantes aux ateliers créatifs de la Prison de Champ-Dollon ont créé une série de bols en terre moulée. Ornées de matériaux de récupération hétéroclites, ces œuvres originales et colorées sont à découvrir en avril dans l'exposition "Mille et un bols".

[En savoir plus](#)

EXPOSITIONS



Céramique d'artistes du XXe siècle – legs Csaba Gaspar

jusqu'au 17 avril

Le Musée Ariana se devait d'évoquer le souvenir de ce regretté mécène qui entretenait des liens d'amitié avec de nombreux artistes de la scène céramique européenne.

[En savoir plus](#)



Mille et un bols

Le kulhar, ce petit bol à thé en terre cuite, que l'on jette après un usage unique, est à l'origine

du 7 avril au 28 août 2011

du projet mené par Claude Albana Passet, céramiste genevoise, membre fondateur de l'association Dialogue céramique. Chacun des cent céramistes invités a décliné dix variations sur le thème universel du bol. Entre tradition et modernité, les séries de bols illustrent l'infinie variété des matériaux céramique et types de décors.

[En savoir plus](#)



Yoshimi Futamura - Arnold Annen

du 7 avril au 28 août 2011

Ces deux artistes, participants au projet « Mille et un bols », ont été invités à développer des créations monumentales sur le thème du bol..

Si l'expression céramique de Yoshimi Futamura, céramiste japonaise, est intimement liée à la nature, ses bouleversements et ses ruptures, Arnold Annen, lui, joue avec les limites de la finesse et de la translucidité de la porcelaine.

[En savoir plus](#)

RENDEZ-VOUS



Visites et conférences

[Vernissage de l'exposition "Mille et un bols"](#)

Mercredi 6 avril à 18 h 30

[Visite publique dans l'exposition "Mille et un bols"](#)

Dimanche 10 avril à 11 heures, entrée payante

[Visite thématique suivie d'une dégustation de thé](#)

« Autour du thé »

Dimanche 10 avril à 15 heures, payant (Frs 6.-), [sur inscription](#)

[Conférence](#)

« 1001 bols : naissance et voyage d'un projet »

Jedi 14 avril à 18 h 30, entrée libre

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre, ou modifier vos coordonnées, [veuillez cliquer sur ce lien](#)

© [Ariana 2011](#)

DÉPARTEMENT
DE LA CULTURE ET DU SPORT

