

Lettre d'information - avril 2014

Si vous rencontrez des problèmes à la lecture de ce message, [utilisez la version en ligne](#)

SOMMAIRE : [Actualité](#) | [Expositions](#) | [Rendez-vous](#)

ACTUALITÉ



Concert spirituel sous la coupole

Dimanche 13 avril à 18 h 30

Après le succès remporté par le concert de Noël, le Musée Ariana accueille à nouveau, en ce dimanche des Rameaux, l'Academicvs Genève et le Diletto Musicale pour un concert qui réunit les œuvres des plus grands maîtres de chapelle français, Stabat Mater de Sébastien de Brossard (1655-1730), Requiem de Pierre Bouteiller (c.1655-c.1717) et Magnificat H.73 de Marc-Antoine Charpentier (1643-1704). Ce programme, empreint de spiritualité, explore toutes les possibilités de la polyphonie et «happe» l'auditeur pour le tenir en haleine jusqu'à la dernière note.

[Billetterie Ville de Genève](#) et sur place le jour du concert

[plus d'information](#)



Création contemporaine et mécénat, une alliance durable

Hommage à Gisèle de Marniac

Vernissage le mardi 15 avril 2014 à 18 h 30

Cette nouvelle exposition réunit des œuvres représentatives de la scène céramique actuelle acquises récemment par le biais du mécénat et particulièrement grâce au soutien de notre regrettée amie Gisèle de Marniac. Nous lui rendons hommage en présentant le travail d'artistes qui, grâce à sa générosité et à son ouverture à l'art contemporain, sont entrés dans nos collections.

Les œuvres de [Sophie Favre](#), [Adriana Hartley](#), [Louise Hindgavl](#), [Gerda Smolik](#), [Esther Shimazu](#), [Carmen Dionyse](#), [Gundi Dietz](#), [Philippe Barde](#), [Christian Gonzenbach](#), [Ann van Hoey](#), [Claudi Casanovas](#), [Michael Cleff](#), [Rebecca Maeder](#), [Ursula Commandeur](#), [Gareth Mason](#), [Elka Sada](#), [Myung-Joo Kim](#), [Lea Georg](#), [Valda I. Podkalne](#), [Margareta Daepf](#), [Akio Takamori](#), [Betty Woodman](#), [Yoshimi Futamura](#), [Bernard Dejonghe](#) sont à découvrir dans la salle 13.

[en savoir plus](#)

EXPOSITIONS

Terres d'Islam - L'Ariana sort de ses réserves II



jusqu'au 31 août 2014



Création contemporaine et mécénat, une alliance durable

du 16 avril au 16 novembre 2014

[vers l'agenda](#)

RENDEZ-VOUS



Mais encore...

en lien avec l'exposition Terres d'Islam

Projection le samedi 3 mai 2014 à 20 heures

Les mille et une voix

En résonance avec l'exposition **Terres d'Islam** et en partenariat avec le **FIFOG**, le Musée Ariana propose à son public un voyage musical au cœur des terres et des voix de l'Islam avec la projection d'un film documentaire, en présence de son réalisateur tunisien Mahmoud Ben Mahmoud.

A cette occasion, la salle d'exposition au sous-sol du musée restera ouverte entre 18 et 20 heures.

Une entrée symbolique de CHF 5. - inclura l'accès à l'exposition Terres d'Islam et à la projection.

Pour en savoir plus sur le film veuillez [cliquer ici](#)

Conférence le mercredi 7 mai 2014 à 20 heures

De l'art islamique à l'art du 21^e siècle - continuité et ruptures

La conférencière, Madame Silvia Naef, est professeure ordinaire à l'Unité d'arabe de l'Université de Genève. Elle fait partie du cercle assez restreint des spécialistes des arts de l'Orient musulman de la période moderne et contemporaine.

Pour en savoir plus sur le thème abordé lors de cette conférence veuillez [cliquer ici](#)

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre, ou modifier vos coordonnées, [veuillez cliquer sur ce lien](#)

ariana



**Une institution
Ville de Genève**

www.ville-geneve.ch/ariana

