

## Bibliographie

### FLÁVIO BORDA D'ÁGUA

Adjoint scientifique  
Musée Voltaire

flavio.borda-d-agua@ville-ge.ch  
++4122 418 95 65

---

### Ouvrages

[Petite histoire des Délices : de la propriété de Saint-Jean à l'Institut et Musée Voltaire](#), Genève, La Baconnière Arts Éditeur, Collection "Belles Pages de la Bibliothèque de Genève", n° 10, 2013, ouvrage écrit en collaboration avec François Jacob.

[A short history of Les Délices : From the property of Saint-Jean to the Institut et Musée Voltaire](#), Genève, La Baconnière Arts Éditeur, Collection "Belles Pages de la Bibliothèque de Genève", n° 10, 2013, ouvrage écrit en collaboration avec François Jacob (Traduction anglaise réalisée par Daniela Almansi et Charles Penwarden et révisée par John O'Toole).

[Le Timor Oriental face à la Seconde Guerre mondiale \(1941-1945\)](#), préface du professeur Armando Marques Guedes, Lisboa : Instituto Diplomático - Ministério dos Negócios Estrangeiros, col. Biblioteca Diplomática, Série D, n° 14, 2007.

### Direction de volumes

[Police et ordre public : vers une ville des Lumières](#), Condeixa-a-Nova : La ligne d'ombre, coll. Mémoires et Documents sur Voltaire, n° 4, août 2011.

[Orages : Littérature et culture 1760-1830](#), n° 10, « L'œil de la police », publication publiée par l'association Orages, mars 2011.

### Ouvrages en collaboration

Fabrice Brandli, Michel Porret, avec la collaboration de Flávio Borda d'Água et Sonia Vernhes Rappaz, [Les corps meurtris. Investigations et expertises médico-légales au XVIIIe siècle](#), préface de Patrice Mangin, Presses universitaires de Rennes, coll. Histoire, 2014.

Gérard Maury (dir.) avec Flávio Borda d'Água, Philippe Coet, Aude Grandvoinet, André Klopmann, Philippe Schwab, [200 ans : police genevoise](#), Genève : Quorum, 2014.

### Chapitres de livres

« Breves reflexões sobre a história da polícia em Portugal durante o Antigo Regime », dans Gonçalo Rocha Gonçalves e Susana Durão, [Polícia e Polícias em Portugal: Perspectivas históricas](#), (en cours de publication, parution prévue fin 2016)

« Les "lumières qui doivent guider le juge". Construction pratique et théorique des savoirs médico-légaux entre naturalisme éclairé et positivisme scientifique », rédigé par Fabrice Brandli, Michel Porret, avec la

collaboration de Flávio Borda d'Água et Sonia Vernhes Rappaz, dans Philippe Borgeaud et al., [La Fabrique des savoirs. Figures et pratiques d'experts](#), Genève, Georg, L'Équinoxe, 2013.

« La police de Lisbonne dans les récits de voyageurs du XVIIIe siècle », dans Armelle St.-Martin, Sante A. Viselli (éd.), [Les Lumières au-delà des Alpes et des Pyrénées. Communications, transferts et échanges](#), Paris, Hermann, Les collections de la République des Lettres, 2013.

« L'Intendance générale de police de la cour et du royaume du Portugal : quelques réflexions sur son histoire et ses références européennes », dans Catherine Denys (org.), [Circulations policières : 1750-1915](#), Lille, Presses de l'université du Septentrion, coll. Temps, Espaces et Sociétés, 2012.

### Article avec *peer-review*

« “Nada é mais perigoso do que o fogo” : prevenção e combate aos incêndios na Lisboa do Antigo Regime », in [Cadernos do Arquivo Municipal](#), 2<sup>e</sup> série, n° 2, José Subtil (dir.), Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, Junho-Dezembro 2014, p. 129-144.

### Articles

« Voltaire à Genève : une affaire sérieuse », article écrit en collaboration avec François Jacob, in [Revue suisse de science de l'information](#), [Genève], n° 16, décembre 2015.

« Le musée de la préfecture de police, gardien de la mémoire policière de Paris », in Flávio Borda d'Água (coord.), [Police et ordre public : vers une ville des Lumières](#), Condeixa-a-Nova : La ligne d'ombre, coll. Mémoires et Documents sur Voltaire, n° 4, 2011.

« Ferney russe », in François Jacob (éd.), [La Russie dans l'Europe](#), Condeixa-a-Nova : La ligne d'ombre, coll. Mémoires et Documents sur Voltaire, n° 1, 2010.

« Pourquoi? Vers une nouvelle lecture du tremblement de terre de Lisbonne », article écrit en collaboration avec François Jacob, in Christian Delécraz et Laurie Durussel (dir.), [Scénario Catastrophe](#), Gollion : Infolio Éditions / Genève : Musée d'ethnographie, coll. Tabou, n°4, avril 2007.

### Comptes-rendus

Bernard Lescaze (éd.), [Aspects du roman historique genevois](#), Genève, Société genevoise des écrivains, 2015. Compte-rendu publié dans [Le Chênois](#), Chêne-Bourg, n° 520 (octobre 2016), p. 44.

Sanjay Subrahmanyam, [Leçons indiennes: itinéraires d'un historien. Delhi – Lisbonne – Paris – Los Angeles](#), Paris, Alma éditeurs, 2015. Compte-rendu publié dans [Asdiwal. Revue genevoise d'Anthropologie et histoire des religions](#), n° 10, Genève, 2015.

« Penser la peine à l'âge des Lumières », [Lumières](#), 2e semestre 2012, numéro 20, Presses universitaires de Bordeaux, compte-rendu publié dans [Montesquieu : Lectures critiques](#), automne 2013.

### Préfaces/Avant-Propos

[La peinture suisse : tableaux de maîtres de collections privées](#) : [exposition], Ville de Chêne-Bougeries, Espace Nouveau Vallon, 13 - 29.03.2015 / Nathalie Hug ; [préf. par Flávio Borda d'Água], Chêne-Bougeries, 2015.

[Le paysage genevois](#), [exposition, Ville de Chêne-Bougeries, Espace Nouveau Vallon, du 13 au 30 mars 2014] / [textes et recherches de Nathalie Hug], [préf. par Flávio Borda d'Água], Chêne-Bougeries, 2015.

### Articles dans la *Gazette des Délices*

- « [Crimes et châtements dispersés](#) », in La Gazette des Délices, n° 41, Genève, Institut et Musée Voltaire, printemps 2014.
- « [Candide encore et toujours](#) », in La Gazette des Délices, n° 43, Genève, Institut et Musée Voltaire, automne 2014.
- « [Le Palais Rohan: un joyau princier au coeur de Strasbourg](#) », in La Gazette des Délices, n° 38, Genève, Institut et Musée Voltaire, été 2013.
- « [Des centaines de documents voltairiens et dix-huitiémistes bientôt disponibles](#) », in La Gazette des Délices, n° 37, Genève, Institut et Musée Voltaire, printemps 2013.
- « [Comme chez Tronchin...](#) », in La Gazette des Délices, n° 36, Genève, Institut et Musée Voltaire, hiver 2012.
- « [Ventes aux enchères : une année exceptionnelle pour les voltairiens](#) », in La Gazette des Délices, n° 36, Genève, Institut et Musée Voltaire, hiver 2012.
- « [Voltaire condamné](#) », in La Gazette des Délices, n° 24, Genève, Institut et Musée Voltaire, hiver 2009.
- « [2008 : l'année des jardins ?](#) », in La Gazette des Délices, n° 17, Genève, Institut et Musée Voltaire, printemps 2008.
- « [2007 : quelles bibliothèques numériques ?](#) », in La Gazette des Délices, n° 14, Genève, Institut et Musée Voltaire, été 2007.
- « [Les archives du tremblement de terre de Lisbonne renaissent sur le net](#) », in La Gazette des Délices, n° 10, Genève, Institut et Musée Voltaire, été 2006.
- « [Lisbonne : une ville en mutations ?](#) », in La Gazette des Délices, numéro 7, Genève, octobre 2005.

### Articles dans la presse

- « A 2.a dinastia (parte 2) », [Lusitânia Contact](#), Genève, octobre 2016.
- « A 2.a dinastia (parte 1) », [Lusitânia Contact](#), Genève, juin 2016.
- « A 1.a dinastia », [Lusitânia Contact](#), Genève, mars 2016.
- « Um rei antes do reino: D. Henrique de Borgonha », [Lusitânia Contact](#), Genève, décembre 2015
- « Citânia de Sanfins: um exemplo da vida quotidiana na Antiguidade do Noroeste lusitano », [Lusitânia Contact](#), Genève, octobre 2015.
- « O ducado de Loulé », [Lusitânia Contact](#), Genève, juin 2015.
- « Senado de Lisboa: laboratório da polícia de proximidade no Antigo Regime », [Lusitânia Contact](#), Genève, mars 2015.
- « A efémera Nova Bragança, afinal Aveiro », [Lusitânia Contact](#), Genève, décembre 2014.
- « O Castelo de Santa Maria da Feira », [Lusitânia Contact](#), Genève, octobre 2014.
- « Os Holstein e o ducado de Palmela », [Lusitânia Contact](#), Genève, juin 2014.
- « Évora e a escada do céu », [Lusitânia Contact](#), Genève, mars 2014.
- « Bracara Augusta », [Lusitânia Contact](#), Genève, janvier 2014.
- « O mirandês: un país, duas línguas », [Lusitânia Contact](#), Genève, octobre 2013.
- « António Rosa Mendes : un rosto da história que se apaga », article rédigé en collaboration avec Sara Rosa Vitorino Fernandez, [Lusitânia Contact](#), Genève, juillet 2013.
- « Le Timor-Oriental sort du nid onusien et prend son envol », [Le Temps](#), Genève, 25 juin 2013, p. 11.
- « Timor Leste : 6 décadas depois », [Lusitânia Contact](#), Genève, avril 2013.
- « Institut et Musée Voltaire (Genève) », in [Passim](#), n° 10, Bibliothèque nationale suisse, Berne, 2012, p. 11.

« Rousseau et Grange-Canal », in [Le Chênois](#), Chêne-Bourg, N° 487 (février 2012).

« Lisbonne 1755 : Vision d'apocalypse ! », article écrit en collaboration avec Michel Porret, [Le Courrier](#), 01.11.2005.