

Bibliographie

THIERRY DUBOIS

Conservateur des Livres précieux
Unité Collections spéciales

thierry.dubois@ville-ge.ch
++4122 418 9568

Articles

- « Tableau chronologique des œuvres poétiques de Joachim du Bellay », dans : Jean Paul BARBIER, *Ma bibliothèque poétique*, t. III, Genève, Droz, 1994.
- « Tableau chronologique des œuvres poétiques de Philippe Desportes », dans : Jean Paul BARBIER, *Ma bibliothèque poétique*, t. IV-2, Genève, Droz, 2001.
- « Comme des tuteurs à l'égard de leur pupille... » : les fonds d'imprimés anciens », dans : *Patrimoines de la Bibliothèque de Genève : Un état des lieux au début du XXI^e siècle*, textes réunis par Danielle Buysens, Thierry Dubois, Jean-Charles Giroud et Barbara Roth, Genève, Slatkine, 2006, p. 28-73.
- « Le don du docteur Antoine Drelincourt à la Bibliothèque de Genève (1716-1726) », *La Bibliothèque de Genève en 2008 et 2009*, Genève, Bibliothèque de Genève, 2010, p. 17-27.
- « La Bible à l'Épée (1540) », *La Bibliothèque de Genève en 2010 et 2011*, Genève, Bibliothèque de Genève, 2012, p. 35-52.
- « Un aspect de la sociabilité lettrée dans le Pays de Vaud à la fin de l'Ancien Régime : la fondation des bibliothèques publiques d'Yverdon et de Morges », *Revue historique vaudoise*, n° 120, *Livres et lecteurs en en terre vaudoise : une histoire à écrire*, Lausanne, Société vaudoise d'histoire et d'archéologie, 2012, p. 241-260.
- « La réception de Rousseau à Genève à travers ses rapports avec la Bibliothèque de l'Académie », *Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau*, t. 51 (2013), p. 461-520.
- « Transferts de savoir entre les Sociétés économiques de Berne et d'Yverdon : l'exemple de la sériciculture », *Berner Zeitschrift für Geschichte*, 76^e année, n° 2/2014, p. 3-47.
- « La circulation des connaissances utiles au XVIII^e siècle : Elie Bertrand, la Société économique d'Yverdon, sa bibliothèque et son cabinet de curiosités », *Histoire et civilisation du livre*, t.10 (2014), p. 445-478.
- « Un juriste huguenot d'Yverdon prend la défense de Rousseau contre Voltaire », *Bulletin de l'Association suisse pour l'histoire du refuge huguenot*, n° 31 (2014), p. 19-27.
- « Le fonctionnement des bibliothèques au miroir de leur catalogue : trois formes de sociabilité de la lecture dans la Suisse du siècle des Lumières », *De l'argile au nuage : une archéologie des catalogues*, sous la dir. de Frédéric Barbier, Thierry Dubois et Yann Sordet, catalogue d'exposition, Paris ; Genève, Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque de Genève, Éditions des Cendres, 2015, p. 91-108.
- DUBOIS, Thierry, et RATCLIFF, Marc J. « L'entrée des sciences à la Bibliothèque », dans : *Mémoires d'instruments : une histoire des sciences et des savants à Genève (1559-1914)*, sous la dir. de Marc J. Ratcliff et de Laurence-Isaline Stahl Gretschi, Genève, Éditions Suzanne Hurter, 2011, p. 68-75.

DUBOIS, Thierry, et FANLO, Jean-Raymond. « Politique et amitié : un poème inédit d'Agrippa d'Aubigné dans un recueil d'hommage funèbre à Claude de la Trémoille », *Albineana, Cahiers d'Aubigné*, n° 25 : *Meilleurs amis, meilleurs ennemis : Autour d'Agrippa d'Aubigné*, Niort, Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2013, p. 99-121.

Editions scientifiques

BARBIER, Jean Paul. *Ma bibliothèque poétique*, éd. par Thierry Dubois, Genève, Droz, 1990-2003, 5 vol.

BARBIER, Jean Paul. *Les Discours politiques de Ronsard*, édition revue et corrigée par Thierry Dubois,, Genève, Droz, 1996.

BUYSENS, Danielle *et al.* « *La Bibliothèque étant un ornement public...* ». *Réforme et embellissements de la Bibliothèque de Genève en 1702*, Genève, Georg éditeur et Bibliothèque publique et universitaire (édité en collaboration avec Danielle Buysens), 2002.

BUYSENS, Danielle *et al.* *Patrimoines de la Bibliothèque de Genève : un état des lieux au début du XX^e siècle*, Genève, Slatkine, 2006 (édité en collaboration avec Danielle Buysens *et al.*).

Registres de la Compagnie des Pasteurs de Genève, t. XIV (1618-1619), édité par Nicolas Fornerod, avec la collaboration de Philippe Boros et Thierry Dubois, Genève, Droz, 2012.

De l'argile au nuage : une archéologie des catalogues, sous la dir. de Frédéric Barbier, Thierry Dubois et Yann Sordet, catalogue d'exposition, Paris ; Genève, Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque de Genève, Éditions des Cendres, 2015