

7

Automne 2005

Voltaire nous écrit

Les Amours d'une laide
Saint-Marc Girardin

Présentation

par Capucine Lebreton

Né en 1801, Marc Girardin, dit Saint-Marc Girardin, fut professeur de poésie et d'histoire, académicien, ainsi que député sous la monarchie de juillet, la II^e et la III^e République. Il fut l'un des premiers commentateurs de Voltaire, mais également un des grands orateurs politiques du milieu du XIX^e siècle.

L'Institut et Musée Voltaire a récemment acquis un fonds de manuscrits de Saint-Marc Girardin, lequel vient d'être catalogué et est actuellement disponible à la consultation. Ce sont essentiellement des notes de cours sur Voltaire et sur le dix-huitième siècle, qu'il s'agisse du début des Lumières ou, tout au contraire, de ce qu'on appelle aujourd'hui leur « tournant », c'est-à-dire des périodes révolutionnaire et impériale. On trouve également des esquisses ou manuscrits d'œuvres littéraires, parmi lesquels le texte que nous proposons aujourd'hui.

Melle de Coëtlogon, ou Les Amours d'une laide, que nous présentons dans la version publiée par son fils Barthélémy Saint-Marc Girardin, est l'esquisse rapide et brillante d'un roman qui aurait pu être. Mais ce court texte se pose aussi en leçon d'écriture, en laissant transparaître les idées de Saint-Marc Girardin sur ce que doit être le roman moderne.

Le texte est visible **ici** dans sa version imprimée en format PDF. Bonne lecture !