

VOICI UN DESSIN SUISSE

1990 – 2010

MUSÉE RATH
31 MARS – 15 AOÛT 2010

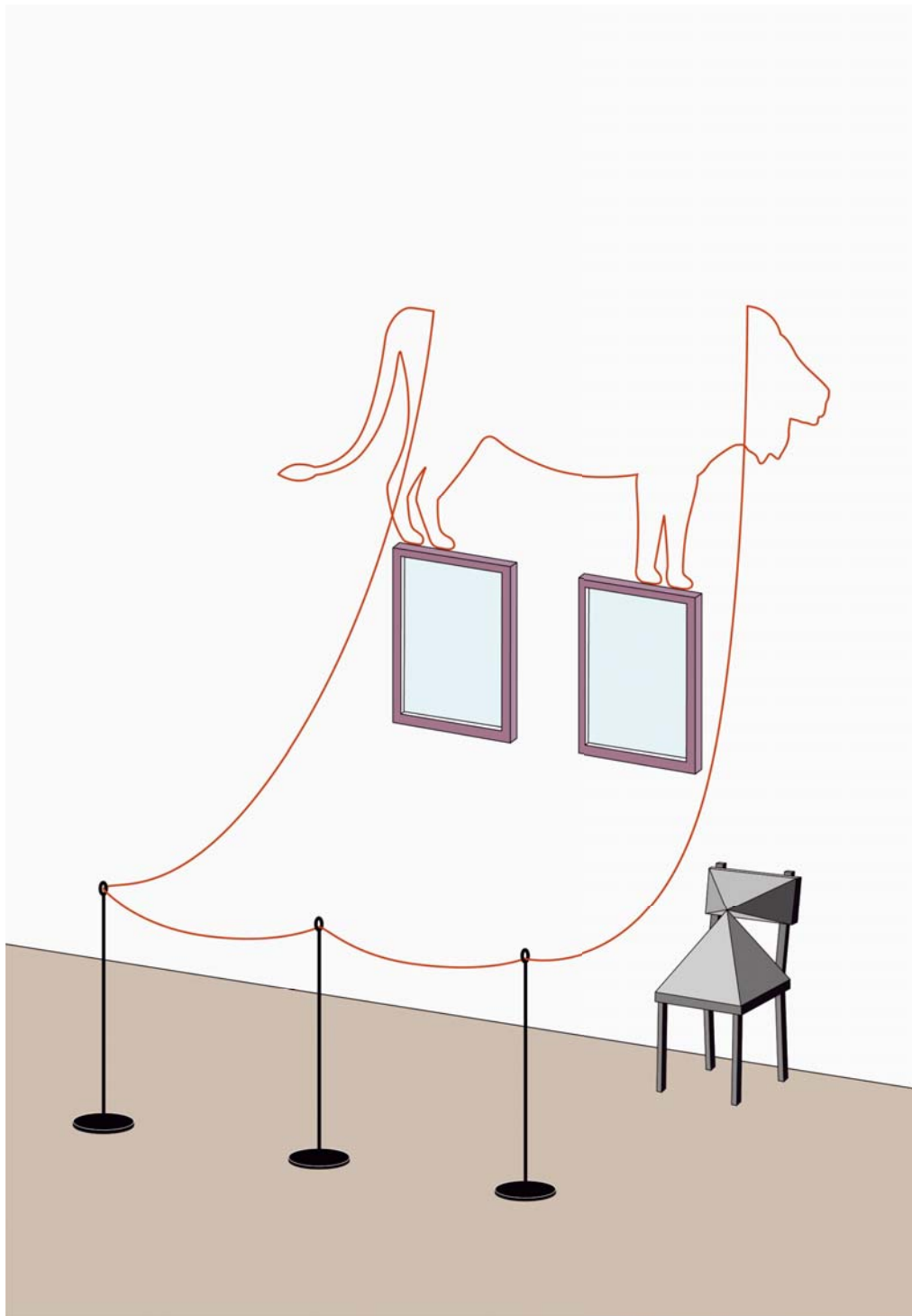


En faisant cohabiter une quarantaine d'artistes issus des différentes régions de Suisse, *Voici un dessin suisse (1990–2010)* porte un regard sur vingt années de dessin en terre helvétique. Trente ans après une exposition sur le même thème organisée par Charles Goerg, alors conservateur du Cabinet des estampes de Genève, le public appréciera l'évolution fascinante d'un médium qui, à travers la richesse de ses propositions, se frotte souvent dans une hybridité inattendue à d'autres formes artistiques. Libéré du format intime de la feuille de papier, le dessin rejoint alors les champs de l'art monumental, de l'installation, de l'animation, de l'art numérique ou du *Street Art*.

Parmi les artistes exposés, plusieurs présentent leur travail pour la première fois en Suisse romande (Sabina Baumann, Franziska Furter, Marcel Gähler, Peter Radelfinger), alors que d'autres ont produit des pièces pour l'événement (Yves Netzhammer, Denis Savary), intervenant parfois directement sur l'architecture du bâtiment (GRRRR, Didier Rittener).

Featuring some forty artists from the different regions of Switzerland, Voici un dessin suisse (1990–2010) gives a perspective on twenty years of drawings made on Swiss lands. Thirty years after an exhibition on the same theme was organized by Charles Goerg, the curator at the time of the Geneva Cabinet des Estampes, visitors of today will appreciate the fascinating evolution of a medium that, through the variety of its possibilities, can often develop unexpected hybridizations with other artistic forms. Freed from the intimate format of the sheet of paper, the drawing has conjoined with the fields of monumental art, installations, animated images, digital art and street art. Among the artists represented in the exhibit, some are showing their work for the first time in French-speaking Switzerland (Sabina Baumann, Franziska Furter, Marcel Gähler and Peter Radelfinger), while others have produced pieces specifically for the event (Yves Netzhammer, Denis Savary), sometimes with direct interventions on the building's architecture (GRRRR, Didier Rittener).

Silvia Bächli
Josse Bailly
Katia Bassanini
Marc Bauer
Sabina Baumann
Kim Seob Boninsegni
Silvia Buonvicini
Olaf Breuning
David Chieppo
Annelise Coste
Jean Crotti
Andreas Dobler
Robert Estermann
Urs Fischer
Joëlle Flumet
Franziska Furter
Marcel Gähler
Vidya Gastaldon
Monica Germann &
Daniel Lorenzi
Ingo Giezendanner alias GRRRR
Alex Hanimann
Nic Hess
huber.huber
Alain Huck
Robert Ireland
Stephan Landry
Zilla Leutenegger
Genêt Mayor
Claudia & Julia Müller
Damián Navarro
Yves Netzhammer
Karim Noureldin
Amy O'Neill
Peter Radelfinger
Boris Rebetz
Marta Riniker-Radich
Didier Rittener
Ugo Rondinone
Denis Savary
Loredana Sperini
Ante Timmermans
Andro Wekua



VOICI UN DESSIN SUISSE

1990–2010

MUSÉE RATH

31 MARS – 15 AOÛT 2010

MUSÉE RATH

Place Neuve
1204 Genève
T +41 (0)22 418 33 40

www.ville-ge.ch/mah
www.100ansmah.ch

Ouvert de 10 à 17 heures
Le mercredi de 12 à 21 heures
Fermé le lundi

Entrée CHF 10.- / 5.-
Libre jusqu'à 18 ans et
le premier dimanche du mois

MÉDIATION CULTURELLE

Réservations
du lundi au vendredi
de 9 à 11 heures
T +41 (0)22 418 25 00
F +41 (0)22 418 25 01
adp-mah@ville-ge.ch

VERNISSAGE

Mardi 30 mars, dès 18 heures

Guides volants

Accueil assuré tous les
week-ends de 10 à 17 heures

MOMENTS FAMILLE

Mercredis **7 avril** et **16 juin**,
à 15 heures

Dimanche **16 mai**, à 15 heures
*Sans réservation, dans la limite
des places disponibles*

VISITES COMMENTÉES

Les mercredis, à 18 h 30

31 mars, 7 avril, 19 mai et 16 juin

Les dimanches, à 11 heures
18 avril, 16 mai, 6 juin, 27 juin
*Sans réservation, dans la limite
des places disponibles*

Pour les groupes

*Sur réservation, au minimum
15 jours avant la date choisie*

Pour les écoles

Visites adaptées à l'âge des élèves
des écoles primaires, secondaires
et post-obligatoires
CHF 50.- par classe, gratuit pour
les écoles du canton de Genève
*Sur réservation, au minimum
15 jours avant la date choisie*

ENTRETIENS DU MERCREDI

À 12 h 30

7 avril

Dialogue entre Julie Enckell Julliard,
commissaire de l'exposition, et
Stéphane Ceconi, conservateur du
FMAC de Genève

5 mai

Dialogue entre Stéphane Ceconi,
conservateur du FMAC de Genève,
Joëlle Flumet et (sous réserve)
Marc Bauer
*Sans réservation, dans la limite des
places disponibles. Entrée libre*

TABLE RONDE

Dimanche 30 mai, à 11 heures

*Y a-t-il un dessin suisse dans
la salle ?*, animée par Florence Grivel,
journaliste et critique d'art

CATALOGUE DE L'EXPOSITION

Voici un dessin suisse (1990–2010)

Éditeur: Musée Jenisch Vevey
et JRP/Ringier, Zurich
Format: 24 x 30 cm
256 pages, 200 planches couleur
Langues: français, anglais, allemand
Prix de vente: CHF 48.-
Commande:
Musée Jenisch
Avenue de la Gare 2
1800 Vevey
T +41 (0)21 921 29 50
F +41 (0)21 921 62 92
www.museejenisch.ch

En vente dans les librairies du
Musée Rath et du Musée d'art
et d'histoire

L'exposition est organisée par
le Musée Jenisch Vevey et réalisée
en collaboration avec le Fonds d'art
contemporain de la Ville de Genève
(FMAC). Le concept scénographique
est de Karim Noureldin.

The exhibition is organized by the
Musée Jenisch Vevey in collaboration
with the Fonds d'Art Contemporain
(Contemporary Art Fund) of the City
of Geneva (FMAC).
Scenography by Karim Noureldin.

Couverture

Genêt Mayor
Sans titre, (Voici un dessin suisse), 2010
Feutres et crayons de couleur sur papier
30 x 50,5 cm
Coll. de l'artiste

Intérieur

Yves Netzhammer
Projet d'installation pour *Voici un dessin
suisse*, 2010
Dessin vectoriel
Courtesy Anita Beckers, Francfort