

Hans Hartung. Estampes

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE
Exposition | 23 juin – 25 septembre 2011

VISUELS DE L'EXPOSITION

1 Hedwig Marbach (éditeur)

G 7, 1953

Taille-douce, sur cuivre (3 plaques, soit A : aquatinte | B :
eau-forte | C : eau-forte [+ aquatinte])

Cuvette : 413 x 327 mm

Feuille : 658 x 503 mm

Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire

© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp

Inv. E 2009-2327



2 Documenta Foundation (éditeur)

L 116, 1963

Lithographie (crayon)

Image : 606 x 462 mm

Feuille : 763 x 568 mm

Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire

© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp

Inv. E 2009-1943



3 Galerie Im Erker (éditeur)

L 117, 1963

Lithographie (crayon)

Image : 537 x 714 mm

Feuille : 567 x 765 mm

Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire

© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp

Inv. E 2009-1944



4 **L 1966-3**, 1966

Lithographie (rouleau encreur)

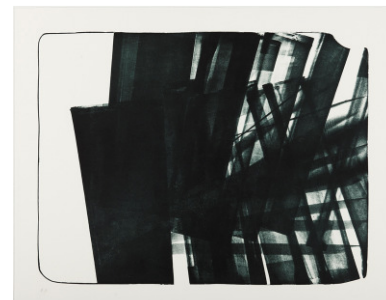
Image : 533 x 701 mm

Feuille : 635 x 752 mm

Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire

© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp

Inv. E 2009-2141



- 5 La Hune, Librairie (éditeur)
L 1966-6, 1966
Lithographie (crachis, aérographe, essuyage et grattoir)
sur vélin de BFK Rives
Image : 434 x 601 mm
Feuille : 560 x 760 mm
Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire
© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp
Inv. E 2009-2163



- 6 Hans Hartung (1904 Leipzig - 1989 Antibes),
auteur et éditeur
L 1966-2, 1966
Lithographie (crayon et crachis) sur vélin de BFK Rives
Image : 543 x 696 mm
Feuille : 751 x 900 mm
Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire
© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp
Inv. E 2009-2360



- 7 Gustavo Gili - Las estampas de la cometa
(éditeur et imprimeur)
G 1970-5, 1970
Eau-forte et aquatinte sur vélin d'Arches
Cuvette : 518 x 790 mm
Feuille : 750 x 1055 mm
Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire
© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp
Inv. E 2009-2069



- 8 Éditions Poligrafa (éditeur)
L 1970-2, 1970
Lithographie
Feuille : 490 x 745 mm
Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire
© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp
Inv. E 2008-0001-002



- 9 Erker-Verlag (éditeur)
L 1976-25 (Hommage à Anna-Eva Bergman), 1976
Lithographie (rouleau encreur)
Image : 637 x 856 mm
Feuille : 763 x 1061 mm
Cabinet d'arts graphiques du Musée d'art et d'histoire
© 2011, ProLitteris, Zurich, photo : A. Longchamp
Inv. E 2009-2104

