

MUSEOMIX

Remixer le musée à l'heure du numérique

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Musée d'art et d'histoire de Genève se propose d'accueillir le premier Muséomix en Suisse pour l'édition 2014

Genève, le 8 avril 2014 - Fondé en France, le concept d'événement Muséomix invite à mixer les idées et les métiers, pour proposer un musée ouvert où chacun trouve sa place, un musée laboratoire vivant qui évolue avec ses utilisateurs. Le Musée d'art et d'histoire et la communauté Muséomix Léman travaillent à l'organisation de la première édition suisse de cet événement qui se déroulera simultanément dans plusieurs pays les 7, 8 et 9 novembre 2014. Durant trois jours, des groupes de muséomixers croiseront leurs réflexions et leurs compétences autour des collections, jouant de leurs talents pour inventer de nouvelles formes de médiation et fabriquer des prototypes interactifs que les visiteurs pourront tester.

Muséomix : 3 jours pour (re)mixer le musée à l'heure du numérique

Le concept Muséomix consiste à réunir des participants – codeurs, designers, créatifs, professionnels de musée, etc. – et à transformer pendant trois jours le musée en un vaste laboratoire. L'institution devient alors collaborative en favorisant le déploiement de l'intelligence collective, connectée en intégrant des pratiques et des outils numériques et imaginative en réinventant la médiation culturelle grâce au développement de prototypes.

Fondée en France en 2011, cette formule d'événement co-créatif et participatif fédère d'ores et déjà une communauté de passionnés à l'échelle à la fois locale, nationale et internationale. En effet, chaque année Muséomix est organisé simultanément dans différents pays et différents musées. En 2013, six institutions ont accueilli Muséomix, dont une au Canada et une en Angleterre. En 2014, plusieurs musées en France, au Québec et au Danemark sont déjà candidats.

En Suisse, l'initiative revient à la muséomixeuse Leïla Bouanani, médiatrice culturelle, qui a participé à l'expérience au Louvre Lens en 2013 et qui vient de créer l'association MuséomixLéman. L'appel à candidature a été lancé en février dernier et le Musée d'art et d'histoire a d'ores et déjà annoncé sa collaboration.

Pour un Musée d'art et d'histoire (re)mixé !

Depuis quelques années, le MAH a pris le parti d'adopter une stratégie numérique forte, qui s'applique aussi bien *extra-muros*, par le biais du web notamment, qu'*intra-muros* avec de nouveaux outils de

médiation culturelle. Une stratégie qui vise également à inscrire l'institution dans la perspective du nouveau musée qui s'apprête à voir le jour après sa rénovation et son agrandissement.

À l'heure il se réinvente et pour saisir l'opportunité d'être le premier musée de Suisse à participer à cet événement, c'est avec enthousiasme que le Musée d'art et d'histoire a présenté sa candidature à Muséomix. En accueillant cet automne des muséomixers, il s'apprête à devenir un laboratoire d'idées pendant plusieurs jours :

- en sortant du cadre traditionnel et en ouvrant des pistes de réflexion pour préparer le musée de demain ;
- en croisant les compétences et les talents des collaborateurs du musée et de personnes externes, pour inventer de nouvelles formes de médiation ;
- en ouvrant ses portes à une communauté dynamique qui veut investir les lieux de culture pour les rendre plus vivants.

La liste officielle de tous les musées dans le monde qui participeront à Muséomix 2014 sera annoncée le 2 mai prochain.

Rejoignez la communauté MuséomixLéman et restez informés :

www.facebook.com/museomixleman

Twitter : @museomixleman

Rejoignez la communauté MAHGeneve

www.facebook.com/mahgeneve

Twitter : @mahgeneve

Contacts

Leïla Bouanani, coordinatrice

MuséomixLéman

T. +41 78 200 35 76, museomixleman@gmail.com

Sylvie Treglia-Détraz, responsable communication

Musées d'art et d'histoire

T. +41 22 418 26 54, sylvie.treglia-detraz@ville-ge.ch