

L'OREILLE EN VOYAGE

PHONOTHÈQUE NATIONALE SUISSE

MAISON TAVEL, GENÈVE
14 NOVEMBRE 2014 – 15 MARS 2015

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Patrimoine sonore suisse. Une exposition à écouter

Genève, août 2014 – Si la valeur de l'image ne se questionne plus, celle du son reste encore à découvrir : ce n'est parfois que lorsque nous ne le percevons plus que nous prenons conscience de son importance. Le son représente en effet un très vaste univers. Éphémère, son souvenir est porteur d'histoire. Mais existe-t-il un territoire que l'on pourrait définir comme le patrimoine sonore suisse ? L'exposition *L'Oreille en voyage. Phonothèque Nationale Suisse* nous emmène dans le monde des sons et de leur écoute, à la découverte de notre identité. Pour cette première étape en Suisse romande, la voix de Genève se fait notamment entendre à travers des documents emblématiques pour son histoire.

Cette exposition invite le public, muni de casques, à un voyage acoustique en Suisse à travers le temps. Elle est organisée autour de plusieurs stations audio interactives qui explorent, tour à tour, les thèmes de l'identité, de la qualité de l'écoute et de la conservation du son.

La première station permet de découvrir les 26 cantons suisses grâce à deux documents sonores pour chacun d'entre eux. Des sons plus universels, constitutifs de l'identité suisse, sont aussi évoqués comme le mythique klaxon des cars postaux helvétiques, le grincement d'un tram ou encore la musique du cor des Alpes.

Des voix familières

Une autre station joue avec des voix célèbres, ancrées dans la mémoire collective du pays : celle du général Guisan pour tous les Confédérés qui ont vécu la Seconde Guerre mondiale, ainsi que celle du psychologue C.G. Jung ou encore du clown Dimitri. Mais arrive-t-on toujours à reconnaître la personnalité qui se cache derrière la voix ? Sur un autre poste, les visiteurs peuvent s'immerger dans des sons, du bruitage, pour créer leur propre pièce « radiophonique ».

En avant la musique !

Un espace de l'exposition est entièrement consacré à la musique en Suisse. On peut y écouter une centaine de morceaux ordonnés chronologiquement, du classique au rock en passant par le jazz ou la chanson populaire, qui illustrent un siècle d'histoire. Les visiteurs peuvent composer leur propre

concert ou encore explorer le patrimoine musical avec les projets de recherche en cours consacrés à la production suisse.

La Phonothèque Nationale Suisse en voyage

Cet événement itinérant a été conçu par la Phonothèque Nationale Suisse installée à Lugano. À l'occasion de son 25^e anniversaire, celle-ci a décidé de faire voyager les trésors issus de ses archives. Elle nous explique le son, tout autant qu'elle nous amène à redécouvrir l'écoute. De manière ludique, elle nous présente ce patrimoine helvétique - qui constitue sa vocation – et nous rappelle l'importance de sa sauvegarde en tant que bien culturel immatériel.

Contacts

Maison Tavel

Alexandre Fiette, conservateur

T +41 (0)22 418 37 19 / alexandre.fiette@ville-ge.ch

Service de presse

Sylvie Treglia-Détraz

Musées d'art et d'histoire, Genève

T +41 (0)22 418 26 54 / sylvie.treglia-detraz@ville-ge.ch

Informations pratiques

Maison Tavel

Rue du Puits-Saint-Pierre 6, 1204 Genève

Ouvert de 11 à 18 heures, fermé le lundi

Inauguration

Jedi **13 novembre**, de 18 à 22 heures

Entrée CHF 5.- | tarif réduit CHF 3.- ; libre jusqu'à 18 ans et le premier dimanche du mois