

# 200 ANS DE FÊTES ET DE LIVRES !

Autour du bicentenaire de l'entrée de Genève  
dans la Confédération suisse

BIBLIOTHÈQUE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE  
DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE  
GENÈVE

10 NOVEMBRE 2015 – 28 MAI 2016

## VISUELS POUR LA PRESSE

Les images sont téléchargeables sur :

<http://institutions.ville-geneve.ch/wwwextras/mah-presse/Bicentenaire.php>

Utilisateur : mahpresse-Images-presse-Bicentenaire-BAA

Mot de passe : LohwojohghieP3Jo

### 1 *Le Carillon de Saint-Gervais charivari suisse*

Genève, 9 octobre 1969, p.3

Cote BAA PER F 1

© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et  
d'histoire

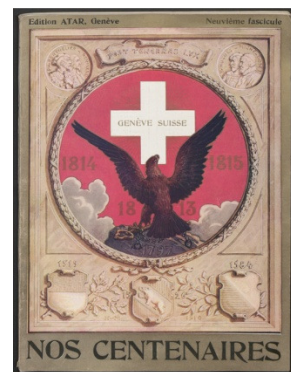


### 2 *Nos Centenaires : Genève-Suisse, 1813, 1814, 1815*

Jules Carrara, Victor Pasche

Genève: Édition Atar, 1911-1914. Neuvième fascicule

© Droits réservés



### 3 *Le Carillon de Saint-Gervais charivari suisse*

Genève, 11 septembre 1969, p.3

Cote BAA PER F 1

© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et  
d'histoire



**4 Le Carillon de Saint-Gervais charivari suisse**

Genève, 18 septembre 1969, p.3  
Cote BAA PER F 1  
© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et d'histoire



**5 Le Carillon de Saint-Gervais charivari suisse**

Genève, 25 septembre 1969, p.3  
Cote BAA PER F 1  
© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et d'histoire



**6 Souvenir des fêtes commémoratives du 150e anniversaire de la réunion de Genève à la Confédération suisse : 1814-1964**

Éd. par la Chancellerie d'État de la République et Canton de Genève ; [texte d'Olivier Reverdin]  
Genève : Georg, 1964, p. 50  
Cote MCI LI 1964/1  
© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et d'histoire



**7 175e anniversaire de l'entrée de Genève dans la Confédération : 10 juin 1989**

Genève : Tribune de Genève, 1989, p. 17  
Photos de Jean Netuschil et Pierre-Ch. George ;  
plaquette conçue et réalisée par Pierre-Ch. George  
Cote BAA BR Q 2601  
© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et d'histoire



**8 Les fêtes de juin 1914 : album du centenaire genevois**

Introduction de Horace Micheli, photographies Frédéric Boissonnas.

Genève : Éditions d'art Boissonnas, 1922

Cote BAA VA 278

© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et d'histoire



**9 Les fêtes de juin 1914 : album du centenaire genevois**

Introduction de Horace Micheli, photographies Frédéric Boissonnas

Genève : Éditions d'art Boissonnas, 1922

Cote BAA VA 278

© Bibliothèque d'art et d'archéologie du Musée d'art et d'histoire



# 200 ANS DE FÊTES ET DE LIVRES !

Autour du bicentenaire de l'entrée de Genève  
dans la Confédération suisse

BIBLIOTHÈQUE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE  
DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE  
GENÈVE

10 NOVEMBRE 2015 – 28 MAI 2016

## NOTE AUX JOURNALISTES

Madame, Monsieur,

Les images sont libres de droits pour la durée de l'exposition.

Toute reproduction doit être accompagnée des mentions suivantes : nom du musée, auteurs(s), titre de l'œuvre et nom du photographe. Les autres indications (dimensions, techniques, datation, etc.) sont souhaitées mais non obligatoires.

Après parution, nous vous saurions gré de bien vouloir transmettre un exemplaire de la publication au service de presse des Musées d'art et d'histoire.

Avec tous nos remerciements.

MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE  
Service de presse  
Rue Charles-Galland 2  
Case postale 3432  
CH-1211 Genève 3