

Biens publics

MUSÉE RATH, GENÈVE
27 FEVRIER – 26 AVRIL 2015

ARTISTES EXPOSÉS

Jeanne-Françoise-Eugénie André-Viollier (Genève, 1844 – 1928) – MAH

Luc Andrié (Pretoria, Afrique du Sud, 1954) – Mamco

John M Armleder (Genève, 1948) – Mamco/MAH/Fmac

Sylvie Auvray (Paris, 1974) – Mamco

Silvia Bächli (Baden, 1956) – Mamco/Fcac/Fmac

Robert Barry (New York, 1936) – Fmac

Francis Baudevin (Bulle, 1964) – Mamco/Fmac

Marc Bauer (Genève, 1975) – Fcac

Balthasar Burkhard (Berne, 1944 – 2010) – MAH/Fcac

Marie José Burki (Bruxelles, 1961) – Mamco

Miriam Cahn (Bâle, 1949) – MAH/Fmac

Valentin Carron (Fully, 1977) – Mamco/Fcac

Tony Cragg (Liverpool, 1949) – MAH

Stéphane Dafflon (Neyruz, 1972) – Fmac

Philippe Decrauzat (Lausanne, 1974) – Mamco

Chérif et Silvie Defraoui (Genève, 1932 – 1994 et Saint-Gall, 1935) – Fcac

Emilie Ding (Fribourg, 1981) – Fcac

Helmut Federle (Soleure, 1944) – MAH/Fmac

Sylvie Fleury (Genève, 1961) – Mamco

Christian Floquet (Genève, 1961) – Mamco

Vidya Gastaldon (Besançon, 1974) – Mamco

Gilbert Gendre (Fribourg, 1944) – Mamco

Franz Gertsch (Morenges, Suisse, 1930) – MAH/Fcac/Fmac

Michel Grillet (Genève, 1956) – Mamco

Fabrice Gygi (Genève, 1965) – Mamco/Fmac

Marcia Hafif (Pomona, Californie, 1929) – Mamco

Thomas Huber (Zurich, 1955) – Mamco/Fcac

Alain Huck (Vevey, 1957) – Mamco

Jugnet + Clairet (La Clayette, 1958 et Saint-Maur-des-Fossés, 1950) – Mamco

Jürgen Klauke (Cochem, Allemagne, 1943) – MAH

Julije Knifer (Osijek, Croatie, 1924 – Paris, 2004) – Mamco

Imi Knoebel (Dessau, Allemagne, 1940) – Mamco

Elisabeth Llach (Neuchâtel, 1970) – Mamco

Jean Le Gac (Alès, 1936) – Mamco
 Renée Levi (Istanbul, 1960) – Fcac
 Richard Paul Lohse (Zurich, 1902 – 1988) – Mamco
 Urs Lüthi (Lucerne, 1947) – Mamco
 Jan Mancuska (Bratislava, 1971 – Prague, 2011) – Mamco
 Christian Marclay (San Rafael, Californie, 1955) – Mamco/MAH/Fcac
 Mario Merz (Milan, 1925 – Turin, 2003) – MAH
 Tony Morgan (Pickwell, Angleterre, 1938 – Genève, 2004) – Mamco/Fcac
 Olivier Mosset (Berne, 1944) – MAH/Fmac
 Gianni Motti (Sondrio, Italie, 1958) – Fcac
 Amy O'Neill (Beaver, Pennsylvanie, 1971) – Fcac
 Jean Otth (Lausanne, 1940 – 2013) – Mamco
 Mai-Thu Perret (Genève, 1976) – Commande
 Bernard Piffaretti (Saint-Etienne, 1955) – Mamco
 Pascal Pinaud (Toulouse, 1964) – Mamco
 Edouard John Ravel (Versoix, 1847 – 1920) – MAH
 Markus Raetz (Berne, 1941) – MAH
 Pipilotti Rist (Grabs, Suisse, 1962) – Fmac
 Didier Rittener (Lausanne, 1969) – Mamco/Fcac
 Christian Robert-Tissot (Genève, 1960) – Mamco/Commande
 Dieter Roth (Hanovre, Allemagne, 1930 – Bâle, 1998) – Fcac/Fmac
 Denis Savary (Granges-Marnand, Suisse, 1981) – Fmac
 George Segal (New York, 1934) – Mamco
 Frank Stella (Malden, Massachusetts, 1936) – Mamco
 Pierre Vadi (Sion, 1966) – Fcac/Fmac
 Hannah Villiger (Cham, Suisse, 1951 – Auw, Suisse, 1997) – Mamco/MAH
 Franz Erhard Walther (Fulda, Allemagne, 1939) – Mamco
 Rémy Zaugg (Courgenay, Suisse, 1943 – Basel, 2005) – Fcac/Fmac

Programme vidéo (environ 3 heures)

Sadie Benning (Milwaukee, États-Unis, 1973)
 René Bauermeister (Neuchâtel, 1930 – Gland, 1985)
 Peter Fischli et David Weiss (Zurich, 1952 et Zurich, 1964 – New Jersey, 2012)
 Gary Hill (Santa Monica, Californie, 1951)
 Thomas Hirschhorn (Berne, 1957)
 Urs Lüthi (Kriens, Suisse, 1947)
 Gérald Minkoff (Genève, 1937 – Arbocet, Espagne, 2009)
 Tony Morgan (Pickwell, Angleterre, 1938 – Genève, 2004)
 Muriel Olesen (Genève, 1948)
 Jean Otth (Lausanne, 1940 – 2013)

Pipilotti Rist (Grabs, Suisse, 1962)

Gerry Schum (Cologne, 1938 – Düsseldorf, 1973)

Richard Serra (San Francisco, 1939)

Roman Signer (Appenzell, 1938)

Nelson Sullivan (Kershaw, Caroline du Sud, 1948 – New York, 1989)

Janos Urban (Bottens, Suisse, 1934)

Steina et Woody Vasulka (Reykjavik, Islande, 1940 et Brno, République tchèque, 1937)