

L'Esprit de Hodler dans la peinture genevoise

MAISON TAVEL, GENÈVE

28 SEPTEMBRE 2018 - 24 FÉVRIER 2019

VISUELS POUR LA PRESSE

1. Albert Schmidt

Printemps, cerisier, 1921

Huile sur toile, 92.5 x 73 cm

Inv. 1921-0026

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo: Flora Bevilacqua



2. Hans Berger

Un pommier, 1908

Huile sur toile, 55 x 46 cm

Dépôt de la Fondation Gottfried Keller

Inv. 1984-0117

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo: Yves Siza



3. Charles-Alexandre Mairet

Portrait de jeune fille, vers 1909

Huile sur toile, 46 x 36 cm

Inv. 1914-0021

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo: Bettina Jacot-Descombes



4. Paul Mathey

Portrait de Mlle Besançon, 1918

Huile sur toile, 37,5 x 45,5 cm

Inv. Ba-2000_0009

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo: Bettina Jacot-Descombes



5. Alexandre Perrier

Le Lac Léman et le Grammont, 1901

Huile sur toile, 71 x 93 cm

Inv. 1903-0015

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo: Bettina Jacot-Descombes



6. Alfred Rehous

Saillon, peuplier, avant 1912

Huile sur toile, 73 x 92 cm

Inv. 1913-0016

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo: Bettina Jacot-Descombes



7. David Estoppey

Paysage de Savoie (le pic de Chalume), 1901

Huile sur toile, 67,5 x 76 cm

Inv. 1955-0018

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo: Flora Bevilacqua



8. John Torcapel

Bois vert, 1911

Huile sur toile, 64x53 cm

Collection privée, Genève

© photo: René Martin



9. Michel Grillet

Mémoire de paysage, 2009
Gouache sur six pastilles de gouache,
47,5 x 37,5 cm (l'ensemble),
Collection Michel et Raffaella Grillet
© photo: Georg Rehsteiner



10. Albert Schmidt

Femme en bleu, bras étendus,
(copie du tableau de Ferdinand Hodler
Le chant lointain), 1919,
Huile-fresque sur toile, déposée sur Pavatex,
141 x 121 cm
Dépôt Berthe Hodler-Jacques
Inv. 1993-0032
© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo: Bettina Jacot-Descombes



11. William Müller

Angoisse I, 1904
Huile sur toile, 133 x 88 cm
Collection privée, Genève
© photo: René Martin



12. Albert Schmidt

Le Rêveur, 1912

Huile sur toile, 103 x 103 cm

Collection Pictet

© Association ABCD, Genève



L'Esprit de Hodler dans la peinture genevoise

MAISON TAVEL, GENÈVE

28 SEPTEMBRE 2018 - 24 FÉVRIER 2019

NOTE AUX JOURNALISTES

Madame, Monsieur,

Les images sont libres de droits pour la durée de l'exposition.

Toute reproduction doit être accompagnée des mentions suivantes : nom du musée, auteurs(s), titre de l'œuvre et nom du photographe ainsi que du copyright. Les autres indications (dimensions, techniques, datation, etc.) sont souhaitées mais non obligatoires.

Après parution, nous vous saurions gré de bien vouloir transmettre un exemplaire de la publication au service de presse des Musées d'art et d'histoire.

Avec tous nos remerciements.

Musées d'art et d'histoire
Service de presse
Rue Charles-Galland 2
CH-1206 Genève