

Barthélemy Menn

CABINET D'ARTS GRAPHIQUES DU
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE
2 MARS – 8 JUILLET 2018

VISUELS POUR LA PRESSE

1 Barthélemy Menn (1815-1893)

Autoportrait au chapeau de paille, vers 1867

Huile sur carton marouflé sur bois, 42.6 x 60.1 cm

© Musée d'art et d'histoire de Genève, photo : J.-M. Yersin

Don Marcel Guinand, inv. 1894-0012



2 Barthélemy Menn (1815-1893)

Le Wetterhorn vu depuis le Hasliberg, 1843-1845

Huile sur papier, marouflé sur carton

64 x 49.5 cm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo : M. Aeschimann

Legs Élisabeth Bodmer, inv. 1912-0066



3 Barthélemy Menn (1815-1893)

Verger près de Sion, 1855-1865

Huile sur toile doublée sur toile

46.8 x 64.7 cm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo : J.-M. Yersin

Legs Élisabeth Bodmer, inv. 1912-0159



4 Barthélemy Menn (1815-1893)

Figure masculine de face, de dos et assise, études de squelette et de muscles, tableau didactique, 1873-1883
Crayon de graphite, fusain, sanguine et estompe sur papier marouflé sur toile
1348 x 723 mm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo : A. Longchamp
Provient de l'École des Beaux-Arts, inv. 1979-0025



5 Barthélemy Menn (1815-1893)

Autoportrait, 1875-1885
Crayon noir et estompe sur papier vélin
Feuille : 208 x 271 mm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo : B. Jacot-Descombes
Legs Élisabeth Bodmer, inv. 1912-3818



6 Barthélemy Menn (1815-1893)

Paysages
Crayon de graphite, plume, pinceau, encre noire et brune sur papier vélin
Feuille : 228 x 181 mm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo : F. Bevilacqua
Legs Élisabeth Bodmer, inv. 1912-4459



7 Barthélemy Menn (1815-1893)

Paysage
Crayon de graphite, pinceau et gouache blanche sur papier vélin bleu
Feuille : 238 x 320 mm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,
photo : F. Bevilacqua
Legs Élisabeth Bodmer, inv. 1912-4464



8 Barthélemy Menn (1815-1893)

Scènes de combattants, études de mouvements, après 1870

Crayon de graphite, plume et encre brune, sur papier vélin

Feuille : 355 x 224 mm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo : B. Jacot-Descombes

Legs Élisabeth Bodmer, inv. 1912-5591



9 Barthélemy Menn (1815-1893)

Autoportrait, 1875-1885

Huile sur toile

46.5 x 38.5 cm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo : B. Jacot-Descombes

Achat, 2017, inv. 2017-0004



10 Barthélemy Menn (1815-1893)

Le Jeune Ferdinand Hodler, 1872-1875

Plume et encre brune sur papier vélin

Feuille : 216 x 176 mm

© Musée d'art et d'histoire de Genève,

photo : B. Jacot-Descombes

Legs Élisabeth Bodmer, inv.1912-3812



Barthélemy Menn

CABINET D'ARTS GRAPHIQUES DU
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE
2 MARS – 8 JUILLET 2018

NOTE AUX JOURNALISTES

Madame, Monsieur,

Les images sont libres de droits pour la durée de l'exposition.

Toute reproduction doit être accompagnée des mentions suivantes : nom du musée, auteurs(s), titre de l'œuvre et nom du photographe. Les autres indications (dimensions, techniques, datation, etc.) sont souhaitées mais non obligatoires.

Après parution, nous vous saurions gré de bien vouloir transmettre un exemplaire de la publication au service de presse du Musée d'art et d'histoire.

Avec tous nos remerciements.

MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE
Service de presse
Rue Charles-Galland 2
Case postale 3432
CH-1211 Genève 3