

Les collections beaux-arts revisitées

MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE

1918 | *Hodler* | 2018

VISUELS POUR LA PRESSE

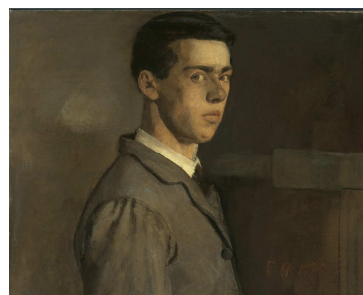
1 Ferdinand Hodler (1853-1918)

Autoportrait à vingt ans, 1873

Huile sur toile recto verso

Inv. 1939-0061

© MAH Genève, photo : B. Jacot-Descombes



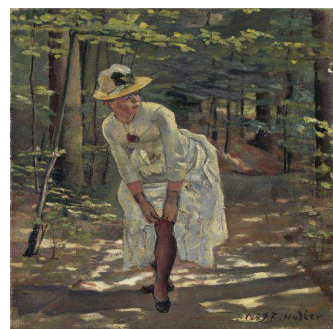
2 Ferdinand Hodler (1853-1918)

La Femme à la jarretière, 1887

Huile sur toile, 29 x 23,3 cm

Inv. 1939-0023

© MAH Genève, photo : F. Bevilacqua



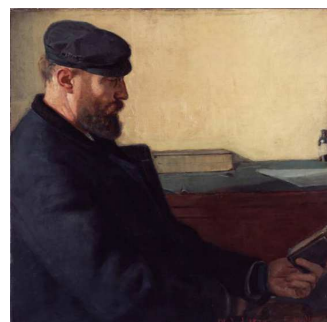
3 Ferdinand Hodler (1853-1918)

Portrait de Charles Abet (Le Liseur), 1879

Huile sur toile, 68,8 x 65,6 cm

Inv. 1929-0068

© MAH Genève, photo : B. Jacot-Descombes



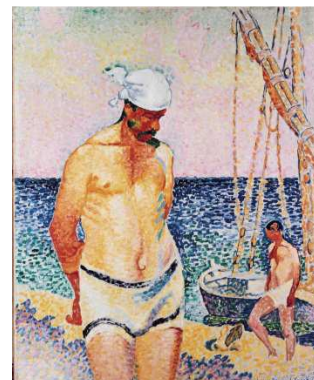
- 4 Amedeo Modigliani (1884-1920)**
Femme en robe noire, 1917 (?)
Huile sur toile, 91,5 x 60 cm
Inv. 1988-0035
© MAH Genève, photo : F. Bevilacqua



- 5 Félix Édouard Vallotton (1876-1929)**
Sous-bois, 1915
Huile sur toile
Inv. 1995-0006
© MAH Genève, photo : F. Bevilacqua



- 6 Henri-Edmond Cross (1856-1910)**
Le Lesteur, 1906
Huile sur toile, 92 x 72 cm
Inv. 1954-0035
© MAH, photo : Yves Siza



- 7 Edouard Vallet (1876-1929)**
Jour de fête, 1918
Huile sur toile, 118,5 x 167 cm
Inv. 1928-0008
© MAH Genève, photo : B. Jacot-Descombes



8 Carlos Schwabe (1866-1926)

La Vague, 1907

Huile sur toile, 196 x 116 cm

Inv. CR 0161

© MAH Genève, photo : B. Jacot-Descombes



9 Luigi Rossi (1853-1923)

Rêves de jeunesse, 1894

Huile sur toile, 92 x 178 cm

Inv. 1896-0013

© MAH Genève, photo : D. De Carli

