



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MARCHER SUR L'EAU – 28 JANVIER-27 JUIN 2021



MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE
RUE CHARLES-GALLAND 2
CH-1206 GENÈVE

T +41 (0)22 418 26 00
MAH@VILLE-GE.CH
MAHMAH.CH

MAHMAH.CH/BLOG
MAHMAH.CH/COLLECTION
f @ t MAHGENEVE

Un musée
Ville de Genève

geneve.ch





Genève, octobre 2020

Le MAH comme vous ne l'avez jamais vu

L'année 2021 démarre sur les chapeaux de roue au MAH avec la venue de Jakob Lena Knebl, artiste autrichienne, conviée à revisiter la collection du musée. Intitulée *Marcher sur l'eau (Walk on the Water* en anglais), cette exposition marque le début de la nouvelle programmation du directeur Marc-Olivier Wahler. Pendant six mois, les espaces temporaires et le parcours permanent accueillent une série d'installations scénographiques faisant appel à tous les domaines. Les dialogues entre les œuvres, évidents ou inattendus, sont au rendez-vous.

Marcher sur l'eau est un événement inédit : jusqu'à aujourd'hui, aucun artiste n'avait été invité à s'emparer de la collection du MAH, à investir ses salles et à laisser libre cours à sa créativité. Née en 1970 à Baden (Autriche), Jakob Lena Knebl a reçu carte blanche pour transformer le musée à son idée. À travers ses mises en scène élaborées, dans lesquelles sont articulés des objets et des œuvres d'époques et de domaines variés, cette spécialiste de design et de mode a à cœur de séduire les visiteurs ; et en particulier ceux qui ne sont a priori pas férus d'art ou de visites de musée.

Cette exposition doit son titre à deux piliers de la culture lémanique : le retable de Konrad Witz, conservé au MAH, dans lequel on voit le Christ marcher sur l'eau dans la rade de Genève, et la chanson *Smoke on the Water*, écrite par Deep Purple à Montreux. Cette alliance incongrue entre culture populaire et histoire de l'art est fondatrice du travail de Jakob Lena Knebl, qui crée des univers déroutants en juxtaposant des éléments familiers. L'artiste entend ainsi modifier le regard que l'on porte habituellement sur le corps et les objets, pour que ceux-ci deviennent des œuvres d'art et vice-versa.

Ce jeu sur l'identité et sur la perception est une constante chez Jakob Lena Knebl : elle se plaît à faire tomber les hiérarchies et à créer de nouvelles dynamiques entre les œuvres. Au MAH, elle met au lit la statue colossale de Ramsès II dans une chambre au luxe hollywoodien, elle niche des statues de Vénus dénudées dans des cabines de douche et fait défiler de délicats souliers de soie anciens sur un tapis roulant habituellement réservé aux restaurants japonais servant des sushis... La présence physique, l'engagement du visiteur est également au cœur de sa démarche ; en étant poussé à interagir, celui-ci fait vivre l'installation.

La sélection s'est faite aussi bien parmi les pièces actuellement exposées, que parmi celles se trouvant dans les réserves, et ce avec la participation des membres de la Conservation. Cette approche volontairement transversale fait écho à la décision du MAH de décroquer la collection, pour mettre en valeur les lignes de force qui la traversent.

Amorce d'une programmation nouvelle, *Marcher sur l'eau* est ainsi le prologue d'une réflexion sur la notion de programme, où chaque exposition puise sa cohérence dans le fond extraordinaire de la collection du MAH.



Commissaire	Jakob Lena Knebl, artiste plasticienne
Boutique	Une robe sweatshirt dessinée en exclusivité par l'artiste ainsi que des vêtements vintage chinés par ses soins sont en vente dans la boutique située dans l'une des salles palatines.
Catalogue	La publication <i>Marcher sur l'eau</i> , éditée par le Musée d'art et d'histoire, paraîtra au premier semestre 2021.
Mécènes	CBH - Compagnie Bancaire Helvétique Fondation Coromandel Fondation genevoise de bienfaisance Valeria Rossi di Montelera
Contact	Service de presse Sylvie Treglia-Détraz Musée d'art et d'histoire, Genève T +41 (0)22 418 26 54 sylvie.treglia-detrax@ville-ge.ch
Informations pratiques	Musée d'art et d'histoire 2, rue Charles-Galland – 1206 Genève Ouvert de 11h à 18h, le jeudi de 12h à 21h Fermé le lundi Entrée libre à la collection permanente Site Internet : www.mahmah.ch Billetterie : www.billetterie.mahmah.ch Blog : www.mahmah.ch/blog Collection en ligne : www.mahmah.ch/collection Facebook : www.facebook.com/mahgeneve Twitter : @mahgeneve