



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CONFÉRENCE CIDOC 2020 – 7-10 DÉCEMBRE 20



MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE  
RUE CHARLES-GALLAND 2  
CH-1206 GENÈVE

T +41 (0)22 418 26 00  
MAH@VILLE-GE.CH  
MAHMAH.CH

MAHMAH.CH/BLOG  
MAHMAH.CH/COLLECTION  
f @ MAHGÈNEVE

Un musée  
Ville de Genève

geneve.ch





## CIDOC 2020 : Transformation digitale dans les institutions patrimoniales

*Genève, mercredi 2 décembre 2020* - Destiné à tous les professionnels des musées et autres institutions chargées de la conservation d'un patrimoine, le colloque annuel du CIDOC (Comité international pour la documentation), organisé cette année par le MAH, se tiendra du 7 au 10 décembre sous forme exclusivement virtuelle et gratuite. Carrefour des innovations en matière documentaire, l'événement a justement pour thème cette année la transformation digitale dans les institutions patrimoniales.

Phénomène incontournable de ces dernières décennies, la digitalisation touche tous les domaines : la gestion des archives et des réserves, la numérisation, le catalogage et le transport des œuvres, le partage des registres entre institutions, l'élaboration d'une terminologie commune, la technologie immersive et l'expérience des visiteurs, l'accès aux collections en ligne, l'élargissement du public grâce à la communication et les réseaux sociaux... Elle sera ainsi le thème cette année de la conférence internationale annuelle du CIDOC.

Comité placé sous l'égide du Conseil international des musées (ICOM), le CIDOC a choisi le MAH pour accueillir ce colloque initialement prévu en septembre 2020. Pandémie oblige, les dates ont été repoussées et cette édition particulière bénéficiera pour la première fois de la mise en œuvre de tous les moyens à disposition pour se dérouler de manière dématérialisée. Elle se tiendra donc en ligne sur le site [cidoc.mahgeneve.news](http://cidoc.mahgeneve.news) avec un horaire adapté aux différents fuseaux horaires (14h-20h30) : les intervenants sollicités ont en effet tous joué le jeu et se sont pliés aux conditions requises pour cette adaptation virtuelle.

Le programme sera riche et partiellement bilingue français/anglais : pendant quatre jours, des spécialistes en direct du monde entier partageront leurs expériences, leurs savoir-faire et leurs projets autour de cette révolution digitale qui a profondément modifié les pratiques institutionnelles et fait naître de nouveaux métiers. Le recours massif au numérique provoqué par la pandémie et les stratégies développées pour pallier les fermetures au public seront parmi les sujets évoqués.

Accessible sur le site [cidoc.mahgeneve.news](http://cidoc.mahgeneve.news) et répartie sur quatre canaux, la programmation intègre conférences, ateliers (workshops), groupes de travail (working groups) et forums de discussions. Comme tout autre colloque, ce CIDOC 2020 vise à découvrir des projets innovants et à recueillir les bonnes pratiques ainsi que des recommandations à partir de ces différentes contributions.

Pour profiter de l'intégralité du programme, une inscription préalable et gratuite sur le site [cidoc.mahgeneve.news](http://cidoc.mahgeneve.news) est indispensable. Les questions pourront être posées par écrit aux intervenants par le biais d'une fonction « chat ». Toute l'offre sera consultable en replay.

**Mécène**

Fondation Getty

**Informations pratiques**

Colloque du 7 au 10 décembre de 14h à 20h30  
Inscription en ligne obligatoire et gratuite :  
[cidoc.mahgeneve.news](http://cidoc.mahgeneve.news)

**Contact**

Service de presse - Sylvie Treglia-Détraz  
T +41 (0)22 418 26 54 | [sylvie.treglia-detrax@ville-ge.ch](mailto:sylvie.treglia-detrax@ville-ge.ch)