

# #BonRetourChezNous

## Le MAH rouvre ses portes

MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE, GENEVE  
À PARTIR DU 21 MAI 2020

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE

#### #BonRetourChezNous – Le MAH en toute sécurité

**Genève, 8 mai 2020 – Au terme de deux mois et demi d'un semi-confinement d'ampleur fédérale, le Musée d'art et d'histoire de la Ville de Genève s'apprête à rouvrir ses portes et se réjouit d'accueillir à nouveau ses visiteurs dans des conditions exceptionnelles. Les nouvelles mesures de sécurité offrent un cadre de visite privilégié, pour le plus grand confort du public. Histoire de renouer avec le MAH en toute intimité.**

À fermeture exceptionnelle, réouverture dans des conditions exceptionnelles : le 21 mai, le public pourra regagner les salles du MAH en toute sécurité et, peut-être, comme il l'a toujours rêvé. Car aux vues des mesures sanitaires en vigueur sur le plan fédéral et cantonal, ces retrouvailles ont un parfum d'exclusivité, où le tête-à-tête avec les œuvres sera favorisé. L'heure est désormais au plaisir de la redécouverte physique des collections, que cette période d'échanges numériques avait dématérialisées, rendues abstraites. Le MAH reprend sa vie concrète en douceur, pour offrir au public un retour aux sources salvateur. Deux audioguides ont par ailleurs été spécialement conçus pour inviter le visiteur à la découverte dans les différentes salles.

#### Mesures sanitaires

Tout a été mis en œuvre pour assurer la protection des visiteurs comme du personnel.

Le musée a été nettoyé et les zones stratégiques (poignées de portes, rampes d'escalier...) seront quotidiennement désinfectées. Du gel hydro-alcoolique est également mis à disposition à divers endroits du musée. Les casiers des vestiaires ont été répartis entre les salles AMAM et Pradier pour éviter la concentration de personnes. Chaque étage a été étudié pour déterminer le nombre de visiteurs à ne pas dépasser.

La nécessité du respect des gestes barrière et des mesures d'hygiène sera dûment rappelée et un marquage au sol dans des endroits clés facilitera la distanciation sociale.

À son arrivée, chaque visiteur se verra remettre un plan des salles, ainsi qu'un flyer détaillant la manière de télécharger les parcours de visite et ainsi se servir de son smartphone comme d'un audioguide. Aucune autre information ou documentation ne sera à disposition sous forme de papier.

#### Parcours permanent

Le parcours permanent est accessible, sans réservation, mais il a fait l'objet d'aménagements pour rationaliser les flux de visiteurs. L'étage de la collection des Beaux-Arts et celui de l'Archéologie imposent désormais un sens de visite unique. L'accès aux salles du rez-de-chaussée (salle des Armures, Arts appliqués, château de Zizers...) sera limité de manière à respecter la jauge imposée.

Afin de faciliter la circulation dans les salles et inviter à la flânerie et à la découverte, deux parcours seront proposés aux visiteurs par le biais d'audioguides à écouter sur son smartphone, par le biais de « playlists » sur Soundcloud. Les œuvres concernées bénéficieront d'un marquage au sol pour être repérées. La première visite dévoilera les coups de cœur des médiateurs et médiatrices du MAH, et la seconde sera une invitation au voyage qui nous est pour l'instant interdit, grâce au pouvoir évocateur des œuvres.

Si le musée est ouvert dès le 21 mai, les visiteurs pourront toutefois apprécier l'étage des Beaux-Arts dès le 9 juin avec le nouvel accrochage de la collection dans son intégralité et découvrir la présentation originale *L'enfant dans l'art suisse. D'Agasse à Hodler*, dont l'inauguration était prévue fin mars.

Les activités culturelles reprendront, quant à elles, très progressivement avec un programme mensuel à télécharger sur le site du musée. Elles demeurent gratuites mais se feront uniquement par le biais d'une réservation en ligne sur le site du musée mah-geneve.ch

Le restaurant Le Barocco accueillera à nouveau la clientèle dès le 21 mai, dans le respect le plus strict des nouvelles normes d'hygiène exigées par la branche.

Enfin, la Maison Tavel ouvrira ses portes dans le 15 juin en raison de travaux électriques qui doivent être effectués.

## Programmation

Mise à l'arrêt oblige, la programmation des expositions a dû être adaptée, occasionnant des reports et des aménagements pour respecter les mesures de précaution. Cet été, la visite de l'exposition en hommage à Gilbert Albert se fera **exclusivement par le biais d'une billetterie en ligne**. Une mesure qui pourrait être étendue à cet automne, selon l'évolution de la situation sanitaire.

**Gilbert Albert. Joaillier de la nature**, dès le 9 juillet, au Musée d'art et d'histoire

**Fred Boissonnas. Une odysée photographique**, dès le 25 septembre, au Musée Rath

**L'eau-forte est à la mode** dès le 13 septembre au Cabinet d'arts graphiques du MAH

## Bibliothèque d'art et d'archéologie

La BAA rouvrira ses portes le 25 mai, avec des horaires inchangés durant la semaine. Elle sera en revanche fermée le samedi matin. La commande de livres (5 maximum) sera possible en ligne – jusqu'à 16h pour obtenir le livre le lendemain. Afin de limiter les contacts physiques, les bibliothécaires prépareront des sacs à venir chercher à la BAA. Le prêt en consultation sur place est en revanche suspendu pour le moment et la salle de lecture fermée jusqu'à nouvel avis.

## Contact

### Service de presse

Sylvie Treglia-Détraz

Musée d'art et d'histoire, Genève

T +41 (0)22 418 26 54 | sylvie.treglia-detraz@ville-ge.ch

## Informations pratiques

### Musée d'art et d'histoire

Rue Charles-Galland 2 | T +41 (0)22 418 26 00

Ouvert de 11 à 18 heures

Fermé le lundi

**Site Internet** : mah-geneve.ch

**Site des collections** : collections.geneve.ch/mah

**Blog** : blog.mahgeneve.ch

**Facebook** : mahgeneve

**Twitter** : @mahgeneve

**Instagram** : mahgeneve