

# OUTINGS PROJECT

## Les œuvres du MAH sortent dans la rue

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE

10 octobre 2015 – 10 janvier 2016

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE

#### Découvrir des œuvres de musée par le « street art »

*Octobre 2015* – Cet automne, les œuvres du Musée d'art et d'histoire prennent leurs quartiers en ville. Une soixantaine de personnages, tout droit sortis des salles beaux-arts, investissent divers bâtiments à Plainpalais, à la Jonction, à Saint-Jean, aux Grottes, aux Pâquis et aux Eaux-Vives. Ces figures entament une seconde vie grâce à des élèves de 8<sup>e</sup> primaire qui sont venus au musée pour les photographier et qui les ont collés dans la rue, en compagnie de l'artiste français Julien de Casabianca, créateur de ce projet collaboratif intitulé *Outings*. Une idée qui a déjà fait des émules dans le monde entier et dont une exposition au Musée d'art et d'histoire retrace le parcours, du 10 octobre au 29 novembre.

Lancé par l'artiste français Julien de Casabianca, *Outings Project* est un concept participatif qui incite les amateurs d'art, les jeunes en particulier, à prendre en photo une œuvre de musée qui leur plaît, à l'imprimer, à en isoler un personnage puis à le coller dans la rue. L'idée est d'offrir à cette œuvre une vie nouvelle dans un contexte urbain et de la faire découvrir à d'autres publics.

Les adolescents, qui visitent généralement peu les musées, constituent le public prioritaire du projet. L'objectif de l'opération est de les amener au musée pour leur faire découvrir l'art à travers l'émotion, la beauté, l'appropriation et la compréhension du processus créatif.

Pour Julien de Casabianca, « le savoir n'est pas au cœur de cette démarche. Ce qui compte, c'est l'appropriation par le jeune de l'œuvre qu'il décide d'emporter dehors et l'émotion qu'il y projette. La démarche du « street art » est fortement marquée par la notion de partage. Elle s'adresse à chacun, savant ou non, pauvre ou riche... La qualité du regard porté sur l'œuvre ne dépend plus du savoir ou de l'éducation, mais de la sensibilité, l'une des plus belles qualités de l'être humain. »

Le projet *Outings* a démarré en août 2014. Il prend aujourd'hui ses quartiers à Genève avec les œuvres du Musée d'art et d'histoire. Encadrées par la médiation culturelle du MAH, plusieurs classes de 8<sup>e</sup> primaire des écoles Hugo-de-Senger, Mail/Carl-Vogt et Eaux-Vives ont participé à cette aventure. Elles sont d'abord venues explorer l'étage des beaux-arts du

MAH en compagnie de Julien de Casabianca. Pendant plus de deux heures de visite, les élèves ont photographié des personnages et des animaux que l'artiste a ensuite détournés et imprimés, en grand format (hauteur moyenne 120/180 cm), sur du papier « affiche ». Du 6 au 9 octobre, les jeunes sont ensuite descendus dans leurs quartiers pour l'opération du collage. Une soixantaine de figures ont ainsi quitté leur tableau pour aller à la rencontre des Genevoises et des Genevois : Hodler, Liotard, Saint Pierre, un ange et une Vierge sortis du retable de Konrad Witz, les lutteurs de Baud-Bovy... et une multitude d'étonnants personnages dont la beauté ou l'aspect insolite, drôle ou captivant, a interpellé les élèves.

Parallèlement, le Musée d'art et d'histoire présente du 10 octobre au 29 novembre 2015 une exposition de photographies de Julien de Casabianca, qui partage une sélection des clichés d'*Outings* réalisés à travers le monde.

## Informations pratiques

**Du 10 octobre 2015 au 10 janvier 2016**

*Outings Project. Les œuvres du MAH sortent dans la rue*

Plan et informations : [www.mah-geneve.ch](http://www.mah-geneve.ch)

**Du 10 octobre au 29 novembre 2015**

Exposition *Outings* au MAH

*Entrée libre*

### Musée d'art et d'histoire

Rue Charles-Galland 2 – 1206 Genève

Ouvert de 11 à 18 heures – Fermé le lundi

*Entrée libre aux collections permanentes*

## Rendez-vous

### Inauguration

Samedi **10 octobre**, à 15 heures

Salle communale de Plainpalais avec discours officiel, visite inaugurale et réception

*Entrée libre*

### Visites commentées par Julien de Casabianca

Dimanche **11 octobre**

À 11 heures, Jonction/Plainpalais - départ à la place des Volontaires

À 14 heures, Grottes - départ devant le 5, rue des Grottes

*Gratuit, sans réservation*

### Balade à vélo *streetlittérature*

Samedi **24** et dimanche **25 octobre**, à 14 heures

La balade dure deux heures, suivie d'une visite de l'exposition *Outings* au MAH.

*Visite gratuite. Les cyclistes sont responsables de leur conduite et de la technique de leurs vélos, la guide n'engage aucune responsabilité les concernant.*

*Renseignements et inscriptions : [www.baladesavelo.ch](http://www.baladesavelo.ch)*

## Contacts

### Musée d'art et d'histoire

#### Service de presse

Sylvie Treglia-Détraz

Musées d'art et d'histoire, Genève

T +41 (0)22 418 26 54 / [sylvie.treglia-detrax@ville-ge.ch](mailto:sylvie.treglia-detrax@ville-ge.ch)

**Site Internet** : [www.mah-geneve.ch](http://www.mah-geneve.ch)

**Blog** : [www.blog.mahgeneve.ch](http://www.blog.mahgeneve.ch)

**Facebook** : [www.facebook.com/mahgeneve](http://www.facebook.com/mahgeneve)

**Twitter** : @mahgeneve

### Communauté *Outings*

Julien de Casabianca

Artiste, initiateur du projet

T +33 66 955 02 46 / [jul@laboratoiredecreation.org](mailto:jul@laboratoiredecreation.org)

Ce projet est également un projet collaboratif Web 2.0, auquel près de 200 personnes se sont déjà jointes sur les cinq continents en postant leurs *Outings*. C'est une communauté de plus de 16'000 fans sur Facebook avec, pour certaines images, entre 250'000 et 4 millions de vues.

**Site Internet** : [www.outings-project.org/](http://www.outings-project.org/)

**Facebook** : [www.facebook.com/outingsproject](http://www.facebook.com/outingsproject)