
















**Liste des œuvres prêtées par le Musée d'art et d'histoire de Genève  
pour l'exposition *Félix Vallotton (1865-1925). Le feu sous la glace***

	N° d'inv.	Titre	Auteur	Datation	Dimensions	Technique
	E 79-0538	Les intimités, planche 8: Apprêts de visite	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	1898	feuille: 250 x 325 mm; image: 177 x 223 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 67-0187	La Nuit	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1895	image: 180 x 225 mm; feuille: 249 x 325 mm	Xylographie Support: Vélin crème
	E 72-0128	Les instruments de musique, planche 3: Le Violon	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1896	feuille: 326 x 250 mm; image: 224 x 180 mm	Xylographie Support: Vélin
	E 72-0129	Les instruments de musique, planche 2: La Flûte	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1896	feuille: 324 x 252 mm; image: 224 x 180 mm	Xylographie Support: Vélin crème
	E 79-0530	Intimités (10 fragments)	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1897- 1898	image: 188 x 228 mm; feuille: 252 x 324 mm	Xylographie Support: vélin crème







**Liste des œuvres prêtées par le Musée d'art et d'histoire de Genève  
pour l'exposition *Félix Vallotton (1865-1925). Le feu sous la glace***

	N° d'inv.	Titre	Auteur	Datation	Dimensions	Technique
	1977-0329	Le Bain turc	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1907	haut.: 134.5 cm Cadre; haut.: 130.5 cm; larg.: 199.5 cm Cadre; larg.: 195.5 cm; prof.: 6 cm Cadre; Edition: Haut 130.5, larg 195.5 cm; Edition: encadrement, montage : Haut 134.5, larg 199.5, prof 6 cm	Huile sur toile Technique mots clés: Peinture
	1967-0066	Le Sommeil	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1908	haut.: 124 cm Cadre; haut.: 113.5 cm; larg.: 170 cm Cadre; larg.: 162.5 cm; Edition: Haut 113.5, larg 162.5 cm; Edition: encadrement, montage : Haut 124, larg 170 cm	Huile sur toile Peinture
	1971-0010	Femmes nues jouant aux dames	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1897	haut.: 45 cm Cadre; haut.: 25.5 cm; larg.: 52.5 cm; larg.: 71.5 cm Cadre; prof.: 5 cm Cadre; Edition: Haut 25.5, larg 52.5 cm; Edition: encadrement, montage : Haut 45, larg 71.5, prof 5 cm	Huile sur carton Peinture
	1929-0002	Le Retour de la mer	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1924	haut.: 81 cm; larg.: 100 cm; Edition: Haut 81, larg 100 cm	Huile sur toile Peinture
	E 79-0522	La Paresse	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1896	image: 177 x 223 mm; feuille: 248 x 319 mm	Xylographie Support: Vélin crème



**Liste des œuvres prêtées par le Musée d'art et d'histoire de Genève  
pour l'exposition *Félix Vallotton (1865-1925). Le feu sous la glace***

	N° d'inv.	Titre	Auteur	Datation	Dimensions	Technique
	Epor 0006	C'est la guerre	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1915 - 1916	dimensions: 270 x 348 mm	Portefeuille en carton beige à rabats, montage de toile noir, impression en noir et rouge; plat supérieur faisant office de page de titre avec la lettre (lithographiée?) en noir, et taches d'encre rouge orangé
	E 79-0537	Les intimités, planche 7: Cinq heures	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1898	feuille: 250 x 323 mm; image: 177 x 223 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 79-0535	Les intimités, planche 5: L'Argent	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	1897 - 1898	feuille: 250 x 323 mm; image: 179 x 225 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 79-0533	Les intimités, planche 3: La Belle épingle	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1897 - 1898	feuille: 253 x 324 mm; image: 180 x 225 mm	Xylographie Support: Vélin crème
	E 79-0534	Les intimités, planche 4: La Raison probante	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1897	feuille: 250 x 323 mm; image: 178 x 223 mm	Xylographie Support: vélin crème

**Liste des œuvres prêtées par le Musée d'art et d'histoire de Genève  
pour l'exposition *Félix Vallotton (1865-1925). Le feu sous la glace***

	N° d'inv.	Titre	Auteur	Datation	Dimensions	Technique
	E 79-0539	Les intimités, planche 9: La Santé de l'autre	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1898	feuille: 250 x 322 mm; image: 177 x 223 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 79-0536	Les intimités, planche 6: Le Grand moyen	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1898	feuille: 248 x 323 mm; image: 177 x 223 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 79-0531	Les intimités, planche 1: Le Mensonge	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1897	image: 179 x 225 mm; feuille: 250 x 323 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 79-0532	Les intimités, planche 2: Le Triomphe	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1897	feuille: 250 x 320 mm; image: 178 x 225 mm	Xylographie Support: vélin crème
	E 79-0540	Les intimités, planche 10: L'Irréparable	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1898	feuille: 252 x 324 mm; image: 178 x 222 mm	Xylographie Support: vélin crème
	1974-0012	Persée tuant le dragon	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1910	haut.: 160 cm; haut.: 168 cm Cadre; larg.: 233 cm Cadre; larg.: 255 cm; Edition: Haut 160, larg 255 cm; Edition: encadrement, montage : Haut 168, larg 233 cm	Huile sur toile Peinture

**Liste des œuvres prêtées par le Musée d'art et d'histoire de Genève  
pour l'exposition *Félix Vallotton (1865-1925). Le feu sous la glace***

	N° d'inv.	Titre	Auteur	Datation	Dimensions	Technique
	BA 2001-0025	La Haine	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1908	haut.: 206 cm sans cadre; larg.: 146 cm sans cadre; Edition: 206 x 146 cm (sans cadre)	Huile sur toile Peinture
	BA 2001-0026	Orphée dépecé par les Ménades	Félix Edouard Vallotton (Lausanne, 1865 - Paris, 1925),	Date de création: 1914	haut.: 250 cm sans cadre; larg.: 200 cm sans cadre; Edition: 250 x 200 cm (sans cadre)	Huile sur toile Peinture