

**Communiqué de presse
24 septembre 2020**

Aux représentant-e-s des médias

Un bouquet culturel marque les 200 ans du Muséum d'histoire naturelle de Genève à partir du 25 septembre 2020

Pour signifier ses 200 ans, le Muséum d'histoire naturelle de la Ville de Genève propose pendant une année des expositions et installations temporaires, des cycles de rencontres, des spectacles, des projections, des workshops, des ateliers et des visites, adossés à son riche patrimoine scientifique pour mieux explorer et construire nos futurs, dans un monde où l'incertitude face aux enjeux environnementaux demande de souligner plus que jamais la beauté et l'importance de la nature.

Cette programmation anniversaire, débordante et colorée aux allures de festival vivant, est l'occasion d'honorer le long passé du plus grand musée d'histoire naturelle de Suisse tout en portant une attention particulière sur l'avenir de notre minuscule planète. Allons-nous «repartir» comme avant? Allons-nous adopter des comportements plus raisonnables et plus respectueux de l'environnement? Comment envisageons-nous notre relation aux autres espèces, avec qui nous partageons notre Terre?

Trois expositions soutiennent cette programmation, comme autant d'univers ou de pistes à explorer.

Trésors. 200 ans d'histoire naturelle à Genève, permet de découvrir 200 animaux, fossiles ou minéraux provenant des 15 millions de spécimens de la collection scientifique de l'institution, patrimoine unique et indispensable à la compréhension de l'évolution de notre planète vivante. En parallèle, la recherche scientifique au Muséum est évoquée de manière originale par un film d'animation.

Avec l'installation *Bouteille à la mer 2120, Te Ao Māori*, 12^{ème} escale internationale depuis Taipei en 2014, l'artiste en résidence George Nuku nous invite à repenser notre lien à la nature à travers son cœur maori et à plonger dans l'une des problématiques environnementale les plus actuelles et pressantes: l'accumulation galopante des matières plastiques dans les écosystèmes, et en particulier dans les océans.

Quant à l'exposition de la dernière édition du célèbre concours de photographie internationale *Wildlife Photographer of the Year* du Natural History Museum of London, c'est l'occasion de comprendre que la nature qui nous entoure est faite d'instantanés de beauté comme de tragédies qui captent sans cesse nos émotions.

Des dizaines d'événements et de temps de médiation sont également proposés au Muséum comme dans différents lieux du Grand Genève: concept BioSphère installé à divers endroits du territoire pour

se reconnecter à la nature comme aux humains, à découvrir dès le 2 octobre à Chêne-Bourg; soirée de lancement au Muséum de la 11^{ème} édition du festival genevois Antigél; cycle de conférences-débats avec des personnalités du monde scientifique et culturel pour explorer les tensions entre nature et culture; journées d'échanges avec les scientifiques et spécialistes de l'institution; workshop MuseomixKids spécial enfants-Séniors au cœur des galeries du Muséum; spectacles vivants avec moments poétiques, comme une plongée avec les baleines dans un spectacle proposé dans la salle de l'Alhambra, la pièce de théâtre *Le Grand Sommeil*, pour faire réfléchir au rôle des muséums à l'aune de la 6^{ème} extinction de masse qui se déroule sous nos yeux, ou encore l'installation réalisée par 300 élèves de Genève pour souligner la force de la curiosité. Autant de projets qui ont reçu le concours de partenaires culturels du Grand Genève, avec une ouverture en musique du célèbre Carnaval des Animaux de Camille Saint-Saëns en *live streaming*.

Enfin, côté lecture, un très bel ouvrage anniversaire richement illustré *Muséum Genève, 200 ans d'histoire naturelle* retrace la formidable aventure de l'institution et marque un jalon dans sa longue histoire.

Le Muséum a 200 ans, mais il est plus que jamais d'actualité et vivant!

Pour plus d'informations: www.museum-geneve.ch

Lien photo à disposition des médias: <https://urlz.fr/dRmq>

Contacts presse

Pascal Moeschler, responsable de la communication

Tél. + 41 (0)22 418 63 47 / portable + 41 (0)79 906 75 27 / pascal.moeschler@ville-ge.ch

Hervé Groscarret, responsable de l'Unité Publics et Expositions

Tél. +41 (0)22 418 63 63 / hervé.groscarret@ville-ge.ch

Dr Nadir Alvarez, conservateur en chef et responsable de l'Unité recherche et collections

Tél. +41 (0)22 418 64 56/ nadir.alvarez@ville-ge.ch