

AFTERWORK #16

LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX

VICES ET DÉLICES

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE
JEUDI 20 SEPTEMBRE 2018, 18H - 22H



PROGRAMME

HORAIRES	SPEED DATINGS (durée 15 minutes)	HAPPENINGS (durée 15 à 30 minutes)	LIEUX DE RDV
18h00	• <i>L'avarice à l'usure</i>		Hall d'entrée
18h15	• <i>Hybris, colère et orgueil</i>		Hall d'entrée
18h30	• <i>La jalousie de Polyphème</i> • <i>Le châtiment des 7</i>		Hall d'entrée
19h00		<i>Qui n'a jamais péché...</i> Contes spontanés en musique par Christian Baumann et Steven Robin Matthews (clavier et guitare)	Niveau 2, salle 12
	• <i>Hybris, colère et orgueil</i> • <i>L'avarice à l'usure</i>		Hall d'entrée
19h30	• <i>La jalousie de Polyphème</i> • <i>Le châtiment des 7</i>		Hall d'entrée
		<i>Entre enfer et paradis</i> Performance chorégraphique, par Maria Rakotonarivo et le théâtre-studio BELOE	Exposition AES+F. <i>Theatrum Mundi</i> (rez)
20h00		<i>Qui n'a jamais péché...</i> Contes spontanés en musique	Niveau 2, salle 12
	• <i>Hybris, colère et orgueil</i> • <i>L'avarice à l'usure</i>		Hall d'entrée
20h30		<i>Entre enfer et paradis</i> Performance chorégraphique	Exposition AES+F. <i>Theatrum Mundi</i> (rez)
	• <i>La jalousie de Polyphème</i> • <i>Le châtiment des 7</i>		Hall d'entrée
21h00		<i>Qui n'a jamais péché...</i> Contes spontanés en musique	Niveau 2, salle 12
	• <i>Hybris, colère et orgueil</i> • <i>L'avarice à l'usure</i>		Hall d'entrée
21h15	• <i>La jalousie de Polyphème</i>		Hall d'entrée
En continu, dès 18h00	L'atelier crache papier sérigraphie vos sacs avec le visuel de l'Afterwork		Niveau -2, devant la salle de conférence
	Espace paresse		Niveau 2, salle 7
	DJ Mirlaqui		Cour du musée (-1)
	Bar et restauration Dernier service à 21h30		Cour du musée et restaurant Le Barocco (-1)